

ПУБЛИЦИСТИКА

(СТАТИИ, ДОПИСКИ, СЛОВА И ДР.)

**Подбор и редакция
Христо Кодов**

Вистина е, щото със святый дух е написано священото писание; вистина е, щото мъдростта божия ся нахождат в священото писание и щото сам Бог говорит в него. Сичките божествени закони ся нахождат в църковните книги. Сичките обаче Бог ги събра в една реч: «Чувай се себе си». Оттука можиме да разбериме, щото божията мъдрост е глубока без дно. Защото лесно е от една реч да извадит човек много речове, обаче много речове да ги съберет в една реч — това е мъчно, това е божия мъдрост.

Когато го създаде Бог человека, му даде еден закон и му рече: «Чувай се себе си». Вистина, овой закон не го написа Бог на книга, ни на плоча, обаче го написа право в человеческото сърце: «Чувай се». Бог рече на человека: «Кога не ке можиш сам себе си да се чуваш, тога яс ке те чувам. Обаче, докаде можиш, чувай се, защото не ке ме имаш секога помощник. Аз ти дадох разум, чувай се; ако се не чуваш, ке седиш беден, злощастен и намурчен,¹ и болести ке бидат на главата твоя, и колку си по-преимуществен от другите животинки, толку и болестите твои ке бидат по-големи и по-страшни. Ако си болен, и злощастен, и сиромах, у тебе е вината, понеже яс не съм съгласен да имат злосчастия по земята. Ако сакаш да бидиш благополучен, чувай се. Секога кога ке го преступиш той закон, знай си, що злосчасте ке те найт. Ево те сторих цар на сичките твари (дихания), ево те сторих спроти мене, спроти лицето мое, да любиш харното и да ненавиждаш лошето, да чиниш това, що ти е полезно. Ако сториш добро другому, сам себе си чуваш, защото и другийт добро ке ти сторит; ако отбегваш от лошето, сам себе си чуваш, защото и другийт не ке ти сторит лоше. Еден е законът мой: «Чувай се», и той закон ти го написах в сърцето с живо писмо. Заедно с овой закон кладох в сърцето твое и съвест. Кога ке сториш добро, съвестта ке ся сетит, щото добро си сторил, и ке те похвали, и ке бидиш радостен и благодарен; а кога ке сториш зло, съвестта ке се сетит

И ке се надкренит разпалена како некой страшен съдник, и ке ти викат от сърце, що зло си сторил, и ти ке бидеш намурчен, нерадостен, немирен, и каде би то не било да ходиш, съдникът е заедно с тебе како сенката, що не ся делит от тебе, и ке ти викат, защо го стори злото, и сон мирен не ке ти оставит, и на сънът ке ти викат и ке те клюкат, и радостта ке побегнат от тебе, и пак наконец скришното ке ся явит, та тога сичките ке те ненавиждат, и най-своите, и ако люгното не можат да ти надплатят за лошето, яс ке ти платя».

Ова рече Бог, и овой е законът негов единак (единствен): «Чувай се». Ведно откак ся исплоди народът, и греховете ся намножиха, го ужали Бог народът и му пуши пророци, и му даде закони писани. Кои са тия закони, секой ги знайт: да не крадиш, да не мамиш, да не тепаш, и много други закони, що запирает от секакъв грех. Обаче пак сичките тие закони ги събра в една реч: «Чувай се». Що ке речит да не крадиш? Ке речит «чувай се», защото крадейнето ке го сториш със страх и потрес, и потом (подир) крадейнето ке бидиш потресен, и ке ти се чинит, що сичкийт народ тебе те тражит и на тебе си имат очите, та така никой път радост и веселие не ке видиш. Що ке речит да не мамиш? Ке речит «чувай се», защото ако те разберат що мамиш, сетне и вистина да велиш, никой не ке ти верват. Що ке речит да не тепаш? Ке речит «чувай се», защото никоя работа не останува довека скришна. Той що тепат, и него ке го отепает, и ако люгното не можат да ти платят, Бог ке ти платят.

Сичките закони са еден закон: «Чувай се». Овой закон е како море, а другите свите како реки: ходеет къде ходеет, и все в морето истеква. Прочее, ке речиш ти, да ся чуваме само. Ex, лесно било. Не! много мачно е! У нас чувайнне немат. Европейцът ся чуват: той зимат две кучиня от една майка и ги ранит едното в чиста хава, другото в нечиста, и оттука искусвят, що зиян носит хавата нечиста; пак зимат други две, едното го миет, другото — не, и оттука искусвят, що зиян носит нечистотията; пак зимат други две, едното го пущат на лов, другото го държит вързано да не мардат, и оттука искусвят колко е зиянлия неработайното. Та за него велям яс, защото ся чуват. Овой закон Бог го написа в сърцето на сичките люгии и на всите народи. Затова секой човек, хер колку необразован да е, хер колку див да е, и с дивотиите да

живит, пак се думат за себе що му е полезно и що не му е полезно. Ако да видит ягне, не го брига, а ако да видит змия, бегат, ся чуват. Кой го научи да бегат? Закон божий. Едно малко рульче,⁶ откак ке испита еднуш, че огнот горил, сетне веке бегат от огнот, ся чуват. Дете мало, ако паднит от високо, не страдат голем вред. Защо? Защото немат разум. Това не можит да ся чуват; него Бог ги чуват. А един възрастен човек да паднит от тая висина, си скаршват рака, или нога, или люкейникът, [?] и умира. Защо? Защо нему Бог му дал разум и му рече: «Чувай се». Кога да се погодиш нечист в ръце или в трупът, не ке узнаиш една тежина, едно беспокойствие? Това що е? Това ти велит «чувай се, биди чистотен», и ти ке станиш, ке ся измиеш, и в чяса ке ся успокоиш. Прочее, една стара жена, що ти велит: «Синко, ако сакаш да ти трайт детето, не мий го цела година», и ти, ако я почуеш, лесно можиш да го умриш, и ако ти останит живо, живота негова ке бидит църна. Гледаш едно дете глупаво: разве Бог го сторил такво? Не! Майка му не го зачува. Кога да ся погодиш без работа, нигде не те земат, си немирен, и лебът без похта го ядеш. Това що е? Това е вродено поучение, че неработанието е вред голем не саде на трупът, туку и на умът и на кесето. Затова се рече, че неработайното е майка на сичките злини и беди. Кога да ся погодиш преяден или препиян, нигде не те земат, и сон спокоен нема да видиш. Тога законът божий ти викат: «Чувай се». И ако имаш разум, сетне ке се чуваш.

Но ке речиш ти: Какъ можиме ние да ся чуваме от все? Кога Бог дал рофия (молния), рофията паднит на кукя висока и я уриват и човека опервят, како ке ся чуваш? Имат средство! Имат! Прочее, кое е средството? Не можиме денеска да го изречиме; това ся учит на училище. А ти в дожливо време си излегол по високи места със сенка (умбrella), та рофията си е поводил по железото, и те отепала; кой ти е виноват? «Но що знам аз, що рофията се водила по железото?» Ex, учи, да знаниш да ся чуваш. Ако ти го расипит лозето слана, та се поплачиш, европейцът те имат за бърлив; ти му ся чудиш на зборът и ся удивляващ, а той ти велит: «Защо си глупав? Кога го пулиш времето студено, стани нокя и покри си го лозето с рогузи, за да го чуваш». Но лозето ми е далеку, и камо толко рогузи, камо толку пари? Ти знаеш, не хули Бога; пеали, да имаш. Остави я мотиката, рани коприна. Но ке

речиши; «Како можиме да ся чуваме? Ево Бог дал холера». Машала де сана! Разве Бог е джелат? Бог не пушат холера, а народите. Холерата излегвят от Хиндия. Тамо имат блатища широки, и от тех ся заразява воздухът и люгето. Бог велит: «Чувай се. Исуши блатата, да немат холера». Затова европейците станаа да исушеят блатата, ся чувае. Ако некой болен ся поплачи на един лекар умен и да му речи: «Аман, ти ся молям, избавление за мене! Съм болен, и пет деца имам болни скапани, и други пет имам закопани. Ова зараза ми е шубе да не дойде от соседите, защото и тие са болни», тога лекарът ке му речи: «Каде беше досега? Ти, човече, си бил никаква вера! Защо не си ся чувал? И ти, човече, ми ся пулиш не саде бъбрив и глупав, туку и катил». «Защо, учителю?» «Защо си ги опрал чедата свои; и ако некое чедо ти останит живо, законо требува да те оперит». «Како?» «Така, верно». «Аман, средство за мене!» «Средство? Не седи в блатото и в смърдея; бегай!» «А че яс не знаех, що блатото било лоше!» «Учи, да знаиш да ся чуваш!»

Цели народи вървеет живот дълга без никоя болест, и не им требит ни спецар, ни лекове, ни разносчи. Како? Тамо лекарът требит да бидит многу къмил; второ, той требит да е главен за една маала и ката ден да чинит визити по всите куки — не болни да ги лекуват, а с поучения да ги чуваат да не пострадает никаква болест. Защото ако некой се поболит, лекарът е длъжен да го лекува от кесе. А мегю нас не да речите, че ся нахождат ни еден човек без никоя помощ; — не, никако не! Каде що немат учение, немат чуваине.

Сега хайде да видиме, разве само за люгето е овай закон. Ако беше само за люгето, тога само люгето ке ся чува, саде люгето ке беха във векот, а другите твари ке ся вид не видея от векот. Обаче сакайнето божие не е такво. Бог сакат да е украсен векот със секакви твари; затова той закон го даде не само за люгето, туку и на сите твари. Затова ягнето, кога да видит вълк, бегат, ся чува; малоо рибче, кога да видит риба голема, бегат, ся чува; голоп, кога да видит сокол, бегат, ся чува; пиле, кога да види страчка, бегат, и кокошката майка му ся хварлят како орел на страчката и си го чуваат пилето.

Ако не царуваще овай закон по всийт век, непременно в сто години всекоя твар ке ся вид не видеше и земята ке останеше гола и пуста. Обаче божийт закон е еден: «Чу-

вай се», и секой го знайт и ся чува, и така всичките твари ся плодеет, и земята е красна с ним. Никой не можит да речи: «Мене ми е простено ер що да сторам, защо яс не го знам законът божий». Законът божий е един: «чуваи се», и всекой го знайт.

За една работа чесна ер кого и да опиташи, ке ти се отговорит, защо е чесна, а за лошето всичките ти се отговарят, що е лоше.

Обаче можите да ми речите мене, що, когато бил един зборът божий, що нужда да се приказват все едно по църквите и по всяко събрание? Хай хай, нужда голема е! Зборът божий вистина еден е, обаче толку глъбок е, толку тежък е, и умът човешки толку е плитък и тесен, щото требит ката ден да ся тълкуват зборът божий и да ся прикажуват, и пак не можиме да го разбервиме хубаво. Спроти священите книги човекът е токмо с говедата и многу пъти от говедата по-будала. Пойкето от говедата, кога да се поболеет, си знает къде им е лекът и го наижвейт; а човекът болен е, и не знайт коя трева му е лек: на тая трева седит и не знайт, че тая му е лек; нея я газит и не знайт, че тая му е церът. Мравата в лето лупат и ся трудит, в зиме сефа¹⁵ чинит и ся веселит със зайрето, що си го е събрала с пот. А люге мнозина, кога е време за работайне, спиет; кога е време за спокойствие, тога ке им дойдит умът: на младост преядени и украсени, на старост гладни и голи. Пчелите си имае царщина чудна, и царица умна, и закони наредени како люге, и троха по-харно от люгето. Мегю ним всекоя пчела колку работат, толку чест имат; колку достойна е, толку храна ѝ давает. Прочее, ке речиши, що само човекът имат разум, другите твари немат. Така е; обаче що му е потребен разумът, кога разумът го учит за харно, а той правит лошо? Кое говедо си видел ти да ся плаши от магия, или от вопери, или от страчкино разбивайне? Обаче всите овие глупавщини човекът ги имат. Кога да видиш едно дете разгалено, тога готов си да му речиши на татко му умни зборове: «Чувай се, зере детето ти немат харни знакове. Дай му добри наставления дури е мало. Детето що ке го учиш, това ке научит. Детето е книга бела — що ке напишеш, това ке останит в нея». Сега, имаш разум да му дайш добри наставления другете му, а чemu ти е разумът, кога сам ти не го слушаш, кога сам ти детето го галиш и не го наставляваш? Кога това куцат и тебе ти се чинит, че летат? Кога това е завесено,

а тебе ти ся пулит сокол в очите, и ако да го покарат не-
кой, ся лутиш и не ся думаш, че воспитанието е първо
учение и най-големо, и че учението е съвсем по пустина
без воспитание? Та човекът имал разум! Що му е потребен
разумът, кога той му велит: «Господине, не имай парите
како Бога, туку живи човешки и стори некое добро
на сиромашията чесна, понеже утре ке умреш и стоката
ке я оставиш на некой си далечен, що не потнал за нея,
и той ке я харчит и гробът ке ти го ругат; или ке я оставиш
на некой си син развратен, та със стоката ти още пойке
ке ся развратит, и ке харчит, и ке ти го ругат името мърт-
въ». Що ми е потребен разум, кога той ми велит: «не
мами, не предавай», а яс не го слушам? Що ти е потребен
разум, кога той ти велит: «Чувай си я таткойната и люби
я нея пойке от все!» Що ти е потребен разумът, кога той
ти велит: «Учи майкин язик, защото е лесен и ке те про-
светит в мало време», а ти ми учиш елинника, и нищо не
разбервиш ни у църква, ни у училище, и пак си малчиш,
и не ся чуваш, и не ся разбудваш? Ево яс велям, че по-
лесно ся учат десет язици европейски, отщото елинският
язик сам еден. Ево яс подпис ти давам: предай ми го че-
дото твое на 8 години яс да му бидам татко и майка, и пак
на 12 години възраст да ти го вручам да знаят три язици
европейски, в 4 години да придобиет ум царски, да можи-
т да ся съдружават с учени маже, да можи да управяват
кукя, дукян и мааза. А ти ми го учиш детето елинника,
и за да разберит две или три алфи, треби да го
учиш до 25 години възраст. И наконец що научило? Како
богове биле многу, како и звездите биле богове, како бо-
гове се чинили, како яделе, пиеle и ся пиянили, како
прадедовците биле мошне юнаци гърци, какви юнащи
сториле, и други истории, що никаков ум човешкий не
ги хващат. Сичката умщина човешка ся наожвит в денеш-
ните европейски язици, и гърците, кои сакат да си го
образуват детето, го пушкат в Европа, защо и лесно язик
ке го научит в три месеци, и многу сведения ке стечит;
а елинският язик и многу мачен е, и никоя полза немат —
само приказки и проч. Що ти е потребен разумът, кога
вой ти велит: «храни коприна», а ти от мотиката ръка не
търгаш? Що ти е потребен разум, кога ти садиш църници
и съседът ти ги корнит, а ти му малчиш како nem, обаче
знаиш, що царът ти е татко милостивен? А ти що праиш?
Седиш, ся караш, и го клениш владиката. Бог не рекал

да клениш, туку да са чуваш; не рекал да го биеш възду-
хът със сборон празни, туку да ся чуваш. Чувай се, та
да видиш сетне како и на таткойната всета добро ке сто-
риш, и владиката ке го сториш яgne, ке го донесеш на
прав път. Чему ти е разумът, кога всекое харно го бора-
виш за лошо, а лошото за харно? Та, како пулите, висти-
на е това, що велит светото писание, що човекът става
никога по-будала от говедата. Що ти е потребен разум,
кога от нечувайне си болен, и лек не бараши, и велиш що
ке речит Бог? Бог ти рече: «Чувай се!»

Здумайте, господа, що за никоя твар немат толку бо-
лести, колку за човекът. Защо? Защо никоя твар не го
престъпват законът, колку човекът; защо никоя твар не-
мат толку нужда, колку имат човекът. Ние не ни е доста
това, що е нужно, туку сакаме и хиляди работи непотреб-
ни, що са вредни на здравието, на умът, и на кесето. И да
се опитаме себе си, дали сме достойни за салтанат. Разу-
мът ке ни речит: «Не сте достойни, туку търгайте ръка и
чувайте се, понеже салтанатот расипуват куки, и градои,
и царства. Подумайте се, че човекът, откога ке се роди
докога ке умрит и докога ке се стопит, все смърдей е, и
що фудулокът на човека е голем резиллок и голема бу-
далщина. А ние що правиме? Що съм яс, що си ти? Нищо
не си, человече! Ние всите работи с фудулок ги чиниме.
Децата за фудулок ги пущаме да учат гръцки, не да нау-
чеет нещо. Ако сакахме да ги научиме, ке ги учехме май-
кин язик. Хаир! Гръцкото по-ихтибария! У църков за
големлук ходиме, не за да разбираме нещо, и кръстането
и това с фудулок го правиме.

Европейци милионари не пиеет ни вино, ни ракия, ни
кафе. Защо? Защо не им ражда землята, та не седеет да
испускает парите в чужда земля. Вино си прае от ячмен,
евтино, и кафе си прае от желад, и евтино, и здраво.
еет, и сами не ги носеет, туку носеет вълнено и ленено и
конопено — и мажи, и жени, а скапите работи нам ни ги
продавае. Волната от нас е купувае 10 гр. оката, и пак
нам ни я продавае 100 гр. оката. Коприната от нас я
купувае 1 гр. драмът, и от нея правеет кроазе, и пак нам
ни го продавае по 40 гр. драмът, а сами тие акроазе не
носеет, туку лен и коноп. Та ние не сме достойни за ни-
можиме сами да го правиме. Прочее, ти, господине, ке

ми речиш, що го хвалиш шаакът, защо не го носиш? — Защо яс носам платно по-евтино от шаак. Виноват е пастирът, що с потът сиромашки имат руби (дрехи) от 30 000 гр., кога евангелието му порачвит да живит како пустинник. Пак и затова не можиме да го хулим, защо Бог не рече «хули го другого», туку «чувай се сам себе си». Како? Ние сме имали разум? Що ходиме на Митрополия и му целуваме ръка на един човек, що ни употребляват како сакат, и му ходиме заедно с жените наши, и тамо пулим един селянин, брат наш, сух и умилен от сиромашия, каде му сакает за една венчаница 500 гр., и той сиромах със сълзи ги броит парите, и ние го пулим и знайме, че е брат наш; и разумът велит: «Чувай го оваго сиромаха, защото, ако чуваш него, сам себе си чуваш», и можиме с един сбор да му поможиме, и не му поможвиме; и селянинът беднийт, откако ке ги отброят парите, и не ке му останит нищо за бракът, ги креват очите и пулит владика стolisан (украсен), пулит нас стolisани, пулит жените наши обиколисани с флорин, и бисер, и коприна, и тога той завалия издишват глъбоко от сърце: «Ах, яс сиромах, за мене немат Бог!» А ние и на якът негов се смеиме. Е, слепи, слепи! Не знайме, че той як не само Бога, туку и мъртвите ке ги разбудит!

Кога Бог ти викат «чувай се», многу повеке ти викат да си я чуваш таткойната. Затова, ер колку да бидит човек глупав и нечестен, пак таткойната му е най-мила на векът. Защо татко имаме еден, а таткойната е многу таткои; майка имаме една, а таткойната е хиляди майки; братя имаме пет или десет, а таткойната е неброени братя. Еден човек, що не си я милвиг таткойната пойке от татка и майка и пойке от себе си, той е многу по-бетер от говедата; понеже ластоиците пулим на пролет с каква радост си идеет на таткойната, с каква радост си го познават седелото, каде що са родени. Та ние сме имале разум! Ние сме ся чувале! Що да е кабил и таткойната и чедата наши да му ги продайме на владиката! Защо? Защо ни сторил една визита. Ние сме имале разум, що не саде таткойната не си я чуваме, туку и тия, що ни я чувае, и них ги предаваме. Не са учителите тие, що ви кажвеет правийт път? Не са учителите тие, що ви го чувае стадото от вълци църнокапци? Прочее, ето ним владиката ѝ викат хасии на верата и на царя, и вие му малчите и не му ги затварате устата заразени, и даже харно знайте, че той е сам, що

не почитат верата и не правят како Христа. Защо Христос не береше стока, а владиката берит; Христос беше облечен сиромашко, а владиката е облечен со салтанат; Христос им заповеда на апостолите да живеет како ашкетии — с едно расо, с една патерица от древо, с опинци и с торба хлеб на рамо; а владика како живит? С койни, с атови, със сеймени, с ясакции, с кафеджии, със сеизи, с ахции; Христос плащаше харак на царя, а владика и царските закони ги имат погазени; Христос душата си я даде за овците негови, а владиката на овците свои душата им я извади. Та ево явно, че той е, що не държит верата добро. Нека пушеет дизгините; нека праеет що сакает. Нашел шпиони и предаачи колку сакает, нашел миряне прости. Защото бугаринът един голем недостаток имат, че е многу прост, и като той немат лошина на сърдце, му ся чинит, че всите такви са, та така лесно ся мамит с еден збор, с еден никакъв дар (поклон). Да не бехми прости, не ке го честехме калугерът пойке от Бога; а ние Богу не се кланяме, а на калугеринът, що ни слеквиг, му ся поклонваме, и да ни речиг «летна магарето», го вервиме. Недостатък наш е, че сме многу прости. Я елате да я тратиме простотата и да ся чуваме, сетне да видиме: е ли рекъл Бог 40 000 народ бугарски да целуват ръка калугерска, що го биет? Обаче ние малчиме, затова търгаме. Вината е наша, все наша, и попустина хулим на владика. Нему така му дават ръка, така чинит; и ние требит да чиниме това, що ни е полезно и да викниме, защо в ръката наша е да не ги преставиг законите царски, а той денеска ги преставиг. Него не го хулям; тебе, тебе те имам за хулейне, що не ся чуваш, що си толку прост на сърдце, дури таткойната мила си я предааш, и за владика да е кабил кръвта да си я пролееш. Защо, господине? Кое е харно сторил той, откога е владика? Камо му старейшини, како що му велит законът царски? Тие люге, що му ги определявате на митрополия, не ви ги истера без чест¹, и сега не си е пулил работата сам како сакат? Кога той помогил на сиромаси? Кога помогил на училищата? Не земат рушвети како напред? Хакът не му го даваме како за хатър? Тебе, тебе те опитвам, господине! Толку си прост, пак и саип му излегвиш, и таткойната си я предааш, и топлиш в пазуха змия, що ке те каснит! Та владика бил за хулейне! Не, брате! Тебе, тебе предаачу те имам за хулейне, що со света голотия ми си се оженал, и си чеда стекъл, и си

зел на душа, и си ги пулиш голи и боси и без воспитание, и пулиш, че торбата ке им я клаиш на рамо, и пак работата не ти ся хващат в ръки, за да ги храниш. Тога що чиниш ти? Ходиш у владика, му ся продааш засдно с фамилията твоя и с всета таткайната, и му ги лижиш саханите, и му чиниш шпионство. От тебе що хаир? Кога не си можел да сячуваш сам себе си, та ти ке я чуваш таткайната? Ти саде за вред си роден и за тежина на земята и за зараза, и тие, що те търпеет, са токму с тебе!

Та пак ние сме биле християни! Не ни кажвит верата, че овая живот е куса, че имат второ судище, че тамо тежък тоар ке носеет тие, що можеле едно добро да стореет, та не го сториле, и че тамошната живот край немат? Кой от нас придобил нещо за вечната живот? Кой смислил да си оставит потом (подир) смърт име живо и да му се паметвит име и пред люгие и пред Бога? Та ни е срамота да сяречеми християни, защо работите не ни са християнски. А ние ся надеваме с всичкийт ум, че сме християни и ке хойме право в райт. Многу, многу сме мамени! Священото писание велит, че верата без работи добри е мъртва; а ние кое добро сме сториле на таткайната? И че, ако сториме добро, сами себе си го чиниме, сами себя сячуваме. Хаир! Ние сме толку одалечени от доброто, що правийт човек го имаме за будала, а музевирът за честен, всеко лошо за харно, а харното за лошо, та затова никако не можиме да сязачуваме.

Господа! Законът божий «чувай се» досега придобихме поне да го расталкуваме; обаче той е толку глъбок и толку богат, що уста човечка не можит да го изречит. Свите книжа, що се нахождаат по векот, све ти пишеет: «Чувай се»; ама ние от свите страни видохме, оти го имаме престъпено, та затова сме испаднали на едно мертебе, що, колку славен беше Охрид напрет, толку сега свиет век се лексаат сос нас. Затова сте испаднати денеска на ваков еден сон болезлив и мартов, понеже Господ рече: «Ако не се чуваш, свите таксирати (мъки) ке бидеет на главата твоя».

Сега на овая щета кой му е лекот? Лекот, що леквите секая щета от корен, е учението. Това не го велям яз; го велет мъжи умни. Урнек го имаме царот наш милостивен, що разбра, оти учението крепит царство, и за учението му е първото гайле, и като ден по свето царство широко практицирачи училища по нови начини, и каде да чует некое дете остро-

умно и сиромашко, го земат да го учит со трошок негов, и многу деца такви пущат во Европа да ги прокопват. Урнек я имаме Бугария: в час отвори училища на народният язик, и в час ся просвети и разбра харното и лошото. И секой народ колку пойке учение имат, толку по-девлетлия е. Обаче учението е далеко от нас; дори да ся исплодит учението в Охрит, от нас никой жив не ке останит да го видит това добро. А пак ако не го утвърдиме майкинит язик в училищата наши, непременно векове неброени ке поминеет, що Охрид не ке можит да видит учение и бело видело.

Та, како пулите, учението е най-добър лек, обаче скап и многу далеко от нас. Потем учението кой е лекот другий? Лекът другий е да ся плачиме за непраинето калугерско; да не малчиме, да не думаме, че царът ни е очув; да пишиме на царя, на патрика да ни пущеет владика достоен, що да ни излеквят раните наши, да ги откорнит тарафите,² да ги крепит училищата; владика добър, що да ни боравит (считават) за синови и ние да го боравиме за татко, и с все сърце ръка да му целуваме. От ова друго по-лесно имат ли? Обаче имате още еден лек, господа — още еден толку; и разве ке можете да го пияте? Аз имам борч да речам кой е той лек. Ако вистина го сакате харното ваше, да ги забележите добро всите нечестни охриянци, всите предавачи, всите шпиони, всите, що ги лижеет саханите владички, всите, ще излегвеет саип или от интерес, или от невежество, или от простота и глупавчина. Всите тие малцина са да ги забележиме; добро утро да не им велите, в куките ваши да не ги прибирате, в куките им да не газите, земайние-давайние с ними да немате, та тие тога ке бидат токмо афоресани (отлучени), понеже народът можит да афоресат кога сакат и ер кого сакат. Народът е по-страшен от морето, по-страшен от огнот: първо Бог, сетне царът, сетне народът. Обаче можиме ова да го сториме? Не. Защо? Защо мене владика ми подал поклон от пет пари, та яс му излегвам саип, и дома ми го пречеквам, и на митрополията му ходам. Тебе ти дошол на визита дома, и на умът твой ти сячинит, че всийт дар божий дома ти се растоари; тебе ти рекол добро утро, та ти сетне що велиш? Ах, мене ме любит владика; та кога мене ми е харно, земята всета нека горит. Секой за харното свое печалит, а мошне малу печалеет за харното на сиромашията. Затова умираме како пеной, а никой потен съмърт-

та не остават име и слава да му ся споменвят. Хе, християне! Що ся надуваш ти, че еде кой газнал дома ти? А ти вчера сам го хулеши и ся караше! От една страна го хулиш, от друга пак го честиш. Що ти требит да хулиш? Не мешай се с него, имай го за афоресан, та тога да видиш ели не се менвят Охрид, ели не се чинят рай божий. И останай, че на таткайната цела ке сториш едно добро, туку и на афоресанийт и нему добро му чиниш, защо ке го видиш в малу време че ся сторил ягне, ся сторил светец. Хаир! Сакаме да ни дойдет еде кой и еде кой на визита! Та сме търгале, търгаме, и още многу ке търгаме и ние, и чедата ваши, и мнукои и премнукои ваши. Всите това ке добиет от вас за наследство: бедствия! Друго нищо не. Следователно, съгласен ли е Бог на ова търгайне, на овие бедствия? Не! Бог ти даде разум и ти рече: «Чувай се», а ти ся не чуваш, та търгаш. Ах, кой ти е виноват? Та ние с низостите наши не можиме да речиме, че сме лягие, не можиме да речиме, че сме живи. Ние още на животта сме мъртви!

Прочее, елате да дайме сполай на Бога, че имаме цар милостив, що любит харното и ненавиждат лошото; що имат около себе си командири умни; що знаят колку му сме биле всекой път верни, и ни имат земени под колтукът³ негов. И имаме да ся надеваме, чесо покривителство то негово не ке отидиме до века в овая темница. Амин!

«Жаждай да грядетъ ко мнъ и да пие»¹

Рече Иисус Христос: «Кой е жеден, нека дойдит кай мене да го напиям». Коя ѿе водата Христосова, ѿе гаснит жедостта от людите? Йе светеното писание. А ние, бедни, само името го слушаме, оти викает светено писание, а ѿто пишит в него, баре хабер немаме. Се пеят, а ние не разбираме, туку стоиме како зграгорени.

Язик свой си имаме и го погазивме. Свите народи са учат свой язик, а ние се учиме язик чужди и най-мачен. Деца пеят на училище, а не разбирает. Затова учеет без севда и слепи останвеет.

Беше потребно да имав глас огромен како гърмеж, за да викнам и от гласот мой да се занишеет темелите от църквата, и кубето да се разделит, за да се разпарчкат гласот и да се чуят свекаде.

Како ние ке ѿе исполниме нарачбата Христосова? Како ние ке угасниме жедостта наша? Кога ние ке разбериме светеното писание? Како не думаме, оти с елинскиот язик не можит да бидит напредия у нас? Како не думаме, оти елинскиот язик ѿе най-мачен от свите язици и оти сакат 20 годин учейне? Како не думаме, оти ние немаме време да ѿ пущеме чадата наши 20 години на училище? Како не думаме, оти да беше майкиниот язик, никой не ке останеше неучен? Како не думаме, оти света България се разбудила и си отворила схоля болгарски и се просветила? Не ѿе ли страм голем за нас свите братя наши да бъдеет разбудени, а ние сами да спияме? Свите да пиет от водата Христосова, а ние сами да жедвиме? Не ѿе ли слепотия голема да ѿ слушате деца ваши да ви пеят гърски, та ни тие да разберат, та ни вие да разбервите? Како ке данте отговор пред Господа вие, ѿто си ослепивте сами чадата ваши с язик чужди, мъртов, и най-мачен? Що не само вие не пияте от водата Христосова, туку и чадата ваши не ѿ напивате? Ни они входят в царство небесно, и «иния возбраняют»!² Ели вака ние ке добияме чест и пред людие, и пред Господа? Ели вака ке го упо-

требляваме духот и умот и разумот, що ни ѝ дарва Господ, за да имаме разлика от гоедата? «И вдуну ему, створи человека по образу и по подобию своему».³ Господ сам му дуна чоеку от духот свой. Колку голема чест за чоека — чоекот да бидит дух божий! Сам Господ да благоволит да му дунит чоеку от духот свой!

Елате да се сдумаме: али го дочувахме чист духот господов, али го молепцавме? Да се размислим добромощне, зъре Господ ке ни побарат есап и ке ни речит: «Зашо духот мой го молепцавте?»

Господ ни създаде спроти лицето негово и спроти умот свой по образу и по подобию:⁴ како Господ е цар на свиот век, така и чоека го напраи да бидет цар на земя. Я да се сдумаме: ели сме ѝе докрепиле тая чест, що ни е дарва Господ и що ни извиши от свекоя дихания, али даров негов сме го погазиле? Зъре Господ ке ни побарат есап и ке ни речит: «Яз ве сторих царои; защо вие се сторихте кътии? Яз ви дадох ум и разум; защо вие се сторивте безумни? Яз ви дадох писание; защо вие да го не разбираете? Яз ве каних на кладенците мои; защо вие не дойдовте да се вода напияте? Жаждай да грядет ко мне!» Тога ние що джуап ке дайме? Туку Господ само да го судит патрикот Самуила,⁵ що ни донесе на ваков степен! Османлията никакът път не гибна ни на язикот, ни на верата; а патрици гърци и патриканата ни я грабная, и язикот ни го погазия, и книжието български ни изгореа,⁶ и със сила гръцки ни всториа да пейме, и очите ни ѝ заслепиа, и най-долните от свите народи ни сториа!

Сетне со свите овие дарои пак чоекот згреши, и тога що му рече Господ: «От земя те сторих, и пак земие да се сториш. «Земля еси и в землю пойдешি».⁷ Сиреч, дори си жив, ер колку добриние да имаш, свите пустина да ти се, защото никоя от ними не ке ти останит за во гробът. Саде що ке ти останит потом смъртта? Само едно име — я харно, я лошо. Я пофален ке бидиш, я проклет на земя; я славен ке бидиш, я страмотен през Господа. Саде това е ведовно; друго все ѝе мамено.

Затова сме денеска дължни да сториме памет за свите тие добри християни, що го залюбиле учението и приложили е на училищата; що казале добър разум и дух господов; що познале, оти све ѩо ѝе на земя, ѝе мамено; що си сготвили място на небо, що стекле чест и пред людие и пред Бога, и що си ѝ написале иминана във вечниот

дефтер. А пак на живите, що приложили на училищата, да им молитвиме от все сърце никоя жалба да не искусеет, све едно смехливи да им бидет лицата им, да си ѝ гледат чедата им како цветя, разцутени около софрата им, и све ѩо ке фатеет, да им се сторит злато и стребро.

Но не требит да заборайме никой път, оти най-големото приложвейне, що ни сторил на схолята наши, ѝе достопочтений господин Никола Маринович Тошков,⁸ еден българин, що ни го знает, ни го познает градов наш. Иляким, како чу от вестниците, оти ние се подразбудихме малу, приложвит за Охрид като година по три хиляди гроши за учителка, за да се учеет девойчинята охридски български язик и разни ръкоделия. Овие три хиляди гроши ке идеет дар за хакот от даскалицата.

Сега видите, ѩо донесе разбудвейнето наше. За вакво едно приложвейне катагодишно кому сърцето не се веселит? Господ да му изполнит желанието от сърцето негово! Ангел божий да му рамнит пътот и да го водит, и да го крестит! Цветие да никнеет под стапалките негови, и царство небесно да добият! Амин!

И на мартвите, ѩо приложиле, вечна им памет!

Братие! Денеска ѝе светениот ден, що го славиме паметот от триста и осумнайсет свети оци,¹ защо тие испраия верата наша, тие наредия толку правила и закони, тие ѝе устроия църквата Христова, тие наредия свето прилагание църковно. Тие ѝе припозная Патрикханата охридска, що ни ѝе урная после гърски патрици. Тие соединия християните и се стория едно стадо, како беа разделени на многу тарафи по-напред. Затоа и ние на името нихно денеска се собрахме на едно стадо веа град, за да ѝ славиме и да ѝ величиме за мъките, що претарпиле, за да ся утвардит верата наша, и да им се молиме да ни дадат добар дух да се докажиме вистински християни, та сетне да се загарниме еден с другого с братска любов и да дайме сполай на Господа, оти фърли едно око милостиво на Охрит, за да я исправит пак Патриканата охритска, що ѝе загубихме сега сто години с недугавчината наша и с тарафите наши. Сега, братие, требит да се промениме како на Великден, и да се избавиме, и да останиме свите гарези настарна. Сега, братие, ако кажиме любов и соединение, мутлак Патриканата наша [ке] воскресне, и ер колку да си имаме мегю нас гарези, но кога да дойдит рет за опшо добро, како денеска, свите да бидиме еден труп и едно сърце. Затоа Иисус Христос нарачвит и велит: «Къде са двайца и тройца соединени на името мое, тамо и яс со ними сум, и се нахожвам встред от собранието нихнино»². И пак на друго место велит: «Се заповъдаю вамъ да любите другъ друга»³ — сиреч све све, но най-първо ви нарачвам да се любите мегю себе.

Да дайме сполай на Господа! Царот наш сакат да му се свите раи благодарени и рахатни. Ката сакат портата негоа ѝе отворена, свеки човек ѝе свободен да се поплачите на цара како на татко. Царот не живит за себе, туку за народот, како велит и Христос: «Барайте и ке найте; клиткайте да ви отворам», та свите раи, търнеем кай него, си кажвет халот и си го земат акот. Само ние не сме из

легле пред лицето негово; ката ден ядиме трешници и пак малчиме! Ех, како мислиме ние: праведнината со зимбил ке слезит от небеси за нас? Не! Требит да дързнуваме да бараме, защо царот ни ѝе татко. Царот реши со здравниет¹¹ да оделит църквата българска от гърската. Патрикот сакат да оделит 19 епархии за България и патрикот български да бидит во Филибе. А тие епархии, що се от Солун вамо, не сакат да ѝ оделит, защо ни борайт нас оти сме гърци. Но българите си ѝ сакает свите епархии и Патриканата ѝе сакает да им бидит в Охрит. Та пулите, ние не сакаме: братята наши сакает за нас. Ние не харжиме: братията наши арджеет за нас. Ние спияме, а братията наши седнале край нас и го паает лицето наше, за да търгаме сон рахатен — како некоя майка, що сакат да си го успиет рулчето, седвят край него и го пахат, и муйте му ѝ терат. Толку го честет Охрида града и го любет, и дейна и ношка за него болеет и за него зборвет. Само ние кайметот¹³ не му го знайме. И в Битоля¹⁴ зготвия арзохал и 17 еснафи се подпишаха и сакает Патриканата Ахридска, и овая работа ке земит конец сега бъргу — прет да одит царот в Париж. Затоа, ако спияме ние и малчиме, ке останиме бели в очите; ако имаме любов на отечеството, еден сакат по-бъргу да зготвиме арзоал да си я сакаме Патриканата, що сме ѝе имале пойке от хиляда години. Но како падна и протона Патриканата наша? Сега токмо сто години, кога беше ѹеничерлокот, тога в Охрит беше еден паша ябанджия,⁷ безинсафлия, мъчач, що го стресе свиот Охрит: свите ѝе тратия чаршията и се затвория по куките, вакви зулуми чунки не се търпеа. Ойдоа в Цариград неколцина охриянци да чинеет давия на пашата: Стамче бей, еден от Лигда, и еден други. Овие тройца, како се въртеа около портата царска, за да ся сторит давията, ѝ наождат патрикот гърски Самуил и опитват: «Що сакате?» И тие, како люди добри и со чисто сърце, му исказаа нему како на патрик, како на татко, и му се исповедоа за свите алои, що претъргале. И патрикот им рече: «Немайте гайле, яс ке ви избавам от таков еден паша зулумкар.» И така ѝ застоя на дворот царски под къшкот, и рече им: «Стойте тука, яз ке ходам прет цара, ке ѝе сторам давията; и ако ви опитат, вие да се отговорите: «Аман, естимеиз; аман, не го сакаме», и друго нищо да не се отговорите, зере ке падните от судот». И тие, имаещем чисто сърце, му дадоа вера, и патрикот се качи къде

царот и ѹе стори давията не на пашата охридски, тukу на патрикот охридски, оти бил безинсафлия и зулумкар. Сетне поеля цар да ѹе опитат охриянците; и три пъти се опитаа, и како ѹо им нарача гърскиот патрик, така и отговориа: «Аман, не го сакаме!» На тие сиромаси им се чинеше, оти давията се стори на пашата, а не зная, оти се стори на патриар. охридски. Сетне дойдоа в Охрид салаори царски и го зедоа со себе патрикот наш покойний, ѹо беше от фамилията Балазовска, и заедно с него и мнука му Георгия Балаза, ѹо отнесоа в Цариград и в час како ѹо извадеа на мостот от лиманот, ѹо обоколисаа кавази патрички, ѹо иструргаа от мостот в една гемия кумурджиска, ѹо сюрдисаа в Света гора на Зогравскиот манастир, и тамо двайцата умреа.

Но, како ѹо тургаа кавазите патрикот охритски в гемията, камилавката му падна; той си я зеде, исячи от сърце, и кон небо извиши ръцете и очите, и го прокална Стамче бега и Лигда. И ден денеска пулите, оти трага не остана от оджакот нихнин, а куките нихни останаа прах и пепел. Ама ке ми речите, ѹо кабает немаа овие сиромаси. Хай хай, сториа голем кабает. Защо Господ им даде ръце и ноге, а тие сакаа други да им (се) пулит работата; Господ им даде очи, а тие си затвория очите, защо еден душман им рече: «Мижите да ве мамам»; Господ им даде ум и разум, а тие се донесоа како гоеда неразумни. Та така столнината охридска падна и протона цели сто години. Иляким ево денеска пак дойде саат да си го зейме назад тоа, ѹо не и требало. Да ни е жив царот, ѹо ѹо слушат плаќите от раята своя; Господ да му я ячит царщината до века и свите душмани негои да му ѹо наведит пот столнината негоа, и от дните наши нему да му поклонит. Амин!

Охрид, 22 март 1868.

Досточтимий П. Р. Славейков,

Надявайки се, ѹе не след дълго ѹе Ви изпратим чрез съответно лице службата на седмочислените просветители на България, молим Ви да обнародвате следното.

До любороднейшия господин Н. М. Тошков.

На Вашето почитаемо запитване отговаряме, ѹе семето, което поселяхме, произведе такъв плод, какъвто никой не очакваше — особено тук, където всяка следа от народностно съзнание отдавна вече е изчезнала, където всичко, кое то е гръцко, се смяташе за свято, дори и пленницата, и където най-изтъкнатите от гражданите се бореха против възстановяването на матерния език. Няма да Ви разправяме за възпитанието и благонравието на директорката на девическото училище, а за ревността на народа — този най-важен двигател на всеки напредък. Признаваме, ѹе директорката г-жа Неделя Петкова има малки възможности, но засега нейните трудове задоволяват града Охрид. В трудното учебно дело тя има за помощници дъщеря си Екатерина и една възрастна монахиня Касиана, която от дете е възпитана в гръцки език, но сполучливо е напреднала и в българския. От основаването на девическото училище броят на ученичките от ден на ден расте: в началото бяха 8 ученички, а сега наброяват над 180. Преподават се елементарните предмети; излишно е да ги изброяваме. Радвайте се обаче, ѹе основата е изградена върху камък, а не върху пясък и ѹе това щастливо начало напредва много добре, тъй като натрупаната от векове мърсотия в Охрид в кратко време благополучно се очисти и народностното съзнание се засили. Сигурно ѹе, ѹе името Ви, издълбано в сърцата на гражданите, ѹе произнася с почит през вековете. И за да не помислите, ѹе ние, по общ навик, само говорим силни думи, знайте, ѹе на 10 т. м. в об-

ширното училище «Св. Климент» се състояха, при стечие на толкова много народ, колкото никой не помни, шестмесечните изпити на ученичките. Претъпканият народ се притискаше извънредно много, и мнозина от хората останаха на двора. Всички проявяваха голямо беспокойство и страх да не би да се случи нещо лошо. Също и по прозорците се показваха тълпи от момчетия, заловени едно за друго като прилепи. Отстраниха ги и отвориха прозорците. Гласът на изпитваните девойки, макар и много ясен, едва се чуваше от честите възклициания... Но и самите запъхтени дишания бяха достатъчни да го заглушат. Задъхванията, изпотяванията и оплакванията на притискащите се хора се усилваха твърде много, когато изведнаж дебелата средна греда, която поддържа цялата тежест на грамадната сграда, се пропука и издаде ужасно и страшно скърдане. Тогава всички в смут се втурнаха да се спасяват кой както може. Но тъй като самото смущение увеличаваше опасността, чу се глас: «Спокойно, спокойно излизайте! Няма никаква опасност. Изпитите ще се довършат вънка.» И тъй всички мъже излязоха спокойно вън от училището, като оставиха вътре само жените, и изпълниха широкия двор. Най-любопитните от тях, като забравиха преминалата опасност, взеха да се катерят по високите места: едни по парапетите, други по гредите, трети по покривите, други пък по дърветата — като втори Закхеевци. Ученичките биваха изпитвани най-напред пред мъжете от директорката, а след това втори път се изпитваха и пред жените от дъщерята на директорката. Мнозина благославяха Бога, задето в толкова кратко време в нашите училища се въведе отново изпъденият от векове майчин език, задето ученичките се преумножиха, и задето чрез майчиния език за шест месеца те напреднаха много повече, отколкото за шест години чрез гръцкия език. Мнозина се хвалеха, че сега момичетата им вечер и рано сутрин се занимават с усърдие на лампа, което по-рано не се е случвало. И никой не си отиде преди свършването на изпитите — което също тъй не се случваше никога при гръцките изпитвания.

На другия ден проехсяха в училището ударите на майстора, който закрепи повредената греда посредством стълп, допълнен със здрав капител.

Настоятели на девическото училище
Григор С. Пърличев
Йоаким К. Сапунджиев.

«Благословенъ Господъ, ако посты и сотвори избавленіе людемъ своимъ».¹

Благословен и цар наш султан Абдул Азис Хан, що погледна на нас и стори спасение за нас!

В разстояние на 108 годин² бехми потънали в църна тъмница; ево денеска зблъсна³ за нас светъл ден, весел ден, ден велик, ден свят, радост над радости, празник над празници. Бехми загубили и язик, и народност; цар денеска пак ни ги подари. Бехми поругани и посмеяни от вси народи; цар денеска ни зеде под крило свое. Бехми в църно облечени; цар денеска ни облече бели дрехи. Бехми разслабнати и в земля наведени: цар денеска ни уячи и ни изправи. Бехми ужалени; цар денеска ни урадва. И тая радост не ще бъде само денешня, но вечна. Деца, хвалите царя!⁴

Когато Цариградският патрик Самуил със страшна измама урна Охридската архиепископия и я претопи, и по вся България прати гърци владици, и на столът святий Климентов седнаха фенерски зверове, и се изгони славянският язик и от църкви, и от училища, тога Български народ се облече с чърно, наведе глава до земля, и не се надеваше никак да добие пак това, що изгуби. От тога насам 108 години работахми повече за гърци. С пот български се вадеха гърцки училища, гърцки болници, гърцки книгохранителници, и фенерски раскош. А българинот беше оголен и осъден само да работит, и вси народи се смееха с нас. Денеска цар хвърли на нас милостиво око и ни подари все що бехми изгубили и стори лицето наше светло и весело заради напрежните ни мъки. Напред Гърцкият патрик беше ходатай пред царя само за гърците; денеска цар ни даде да имами и ние ходатай за нас пред него. С една реч, бехми в чърна тъмница, денеска цар ни изведе на бело видело. Деца, хвалите царя! (Песн.)

Како един човек, що се нахожда в далечно место на чуждина, и му се чуло известие, че умрел, и в татковината негова го изплакали и чада, и сродници, и приятели, та следне ненадейно дошъл от чуждина здрав и весел и лепо

ЗА ВЪСПИТАНИЕТО НА ДЕЦАТА

наружен, та си го обиколисват мили чада, та му целуват кое ръка, кое чело, кое очи, и вси плачат от радост,⁵ така и ние како що плачехми от жал, че изгубихми патрикана, така и сега плачим от радост, че умрелото въскръсна, че загубеното сеайде. Деца, хвалите царя! (Песн.).

Цар се показва за българите втор Мойсей. Како Мойсей що оставил царска трапеза и царски наслаждения, за да откинит от ярем Израизяните, и 40 години шета с ним по пустините, и сън спокоен не падна на очи негови дору да откинит благословениот народ и да ги доведе в Ханаанската земля — земля що течеше мед и млеко, така и цар оставил единствената на светът столица и прошета по Европа, за да пренеси светло за нас, за да отрешит най-жизнените въпроси, между които и народният ни въпрос, и от кога се въскочил на високий Османски престол сън спокотн не паднал на очи негови дору да откинит българският народ от Фенерския ярем, дору да ни подаде загубената наша архиепископия, която е за нас повече от мед и млеко. Деца, хвалите царя!

Български народе, благословен народ, извадите капи! Заклените се, че ще чувате како очите правдината, що ви подари цар. Заклените се, че ще бъдете по-вещи от дедовете ваши. Тия изгубиха — вие да чувате и на чада ваши наследие да оставите, и да ги научите от мали да почитат царя, и името царско да го споменуват с любов и уважение; да ги научите от мали да молят Бога да му подари дълги дни и благденствие — амин!, и да утвърди престолът му — амин!, и неприятелите му да ги спростре под стъпките му. Амин!

Що по-свято, нежели да гледа човек майка, дето въспитава чадото си! Трудовете, що преминала тая в деветмесечната непразност, са нищожни в сравнение с трудовете, които има да премине подир рождението, ако е съвестна майка и иска да докаже, че бракът има цел много по-благородна, нежели испълнението на едно скотско удоволствие. Тая е потресена в ежедневните си грижи за телесното и нравственото благосъстояние на чадото си, тая се грижи да обезпечи настоящето и бъдещето му, да предвари злото преди това да дойде, да отблъсне безчинствените треволнения и подводни и надводни камение, които го чакат страшни в житийското море. Тая стои като ангел пред него и му приказва с пламенни думи и изражения, че Бог е добр, праведен, всесилен, че Бог е всекъде, все гледа, все слуша, че Бог люби доброто и мрази лошото, че така и ние, като образ божий, трябва да любим все що е честно и да мразим все що е зло. Тая го съветува във все умерено да бъде: в благополучия да не се прерадва, в злополучия да не покаже скръб ни малодушие. Ни блудно да бъде, ни пак да се поклонява на среброто като на Бога. Ни в мъки да се отчаява, ни в сладости да се распашва. Да не е ни люто като тигър, ни пак кротко като теле; ни много гордо, ни много смирено. Да люби близняго, но не пак и змията. Ни много да говори, ни много да мълчи. Тая ще му приказва повести — исторически или изнамерени, в които ще описува добродетелта увенчана с чест и слава, а лошината обсипана със срам и безчестие. И тие поучения детето ще ги следва, защото майката е вторий Бог за чадото си . . .

Големо внимание трябва да обърне майката на наказанията и наградите на чадата си. Да не е ни мощната строга, ни мощната снисходителна. Искусно да се наскърблява за престъплениета им, и искусно да проща. В незначителни или неволни престъплениЯ да се престори, че не чула,

че не видела. Злополучна е минутата, в която майка е принудена да покаже жестокост. Защото детето непременно требва да има висока идея за майка си, а безчеловечно наказание зачърнява прелестта ѝ, и следователно и влиянието ѝ на духът на чадата си. Когато пак детето следува точно съветите ѝ, да не го надува с големи похвали. Надутостта е смъртен неприятел на всекое напредование. Нито да го обсипва с големи награди. Най-висока награда за благородно дете е матерно едно целование, което става толко по-драгоценено, колкото по-редко е.

Другий задатък на въспитанието — мощнe мъчен, щото да може всекоя майка да го реши, са страстите.

Страстите, като от природата всадени в человека, безумно би било да се труди майката да ги искорени от детското сърдце. Тая дължна е само да ги обработи, да ги облагороди, да ги оплодотвори, да ги управи благонамерено, запример: лютината — противу всекое зло и неправедно дело; славолюбието — към всекое добро, красно, великодушно, било частно, било общеполезно дело; ревността — към съревнование с върстниците му; лакомството — към добиване естествени нравствени и веществени сили, на които доброто употребление прави человека истинен образ божий. Така и за другите страсти, които, истина е, са търние, но с искусно обработване дават най-добри и благоуханни шипове. Да му докаже подробно, че всекоя добродетел неумерена бива порок, и всекоя страст умерена е добродетел. Да не му дава максими без исключени: «Търпение е добре»; «Милостия е добро». Таква философия е колкото лесна, толко и вредителна. Но нека му покаже и лошите следствия на тия добродетели, когато са неумерени или зле управени. Да му каже и. п., че вера е длъжност и силно утешение в злополучия, но не пък да верва, че и свинята летна; че любов е добро, но не пак да люби и злодейците; че надежда е добро, но неумерена е страшно вълнуване. Така и за другите добродетели. С една реч, всекога и всекъде да търси правда.

Но що е правда? Правда е равновесие, сиреч неуморима строгост в отаяние всекому прилична цена, умерена чест или безчестие...

Нема нищо по-неправедно, нежели да гледа человек легкоумни проповедници, които проповедоват неумерени добродетели, противни на природата. Гърло си дерат,

образи кривят, амвони кръшат, препоръчающе неумерена кротост и смиреномудрие на народ българский, природно кротък и смирен зело. Вадят градина Богом повадена. Палят оgn в горяща пустиня. Не, на! Таква кротост не е освен кърв слаба, водена, хладна и природна само на травоядни животни или постници. Такво смиреномъдре не е природно освен на огърбавени старци, изгубили всекоя телесна и душевна сила. Но тие викат, бедните, че колкото телото отпадва, толко душата се възвишиава. Чули некога, че развитие естествено е в обратна съразмерност с развитие нравствено; но тая истина требва да се тегни с праведна теглилка. Тая не доказва, че за да съвършим едното, требва да пренебрежим другото. Това би било бедно, и исто како да си ископа човек едното око, за да гледа по-силно с другото. Но, ако преусилим едното, разслабвами другото; а едното от них развалено, унищожава и другото — както и всекоя макина не служи за нищо, когато една частица от съставът и е развалена. И така, двете развития требва да вървят съдружно — като два коня впрегнати в един ярем, които, ако не са равносилни, не може да се ора. Чему ти е човек с великолепно тело, а с душа ничтожна, и наопако? Първийт би бил зверски силен както Калигоранте Ариостов;¹ вторийт би бил както Паскал, който даваше високи поучения лежащ на мягка постеля, от която всекога мислеше, че пропадва.² Не ли сте видели деца с мозък здрав, а тело слабо? Тие нема да живеят много, ако не намерят сгодно въспитание, относяще ся повече към телесното утвърждение. Вол е, а не мъж, комуто преобладава телото. Жътвар е, а не ангел, комуто преобладава душата. Има родители невежи, които мъмрат, че децата им играли много, и се поплакват противу учителите, че ги испущали рано от училище. Тие не знаят що търсят. Тие се противяват на природата. Може ли човек да запре птиците да не летят и рибите да не пливат? А детето знае от инстинкт, че играта му е нужна, защото е самият антидот на умствените му трудове. У человека естествените и нравствените сили требва да се упражняват и развиват съвременно и съразмерно; да не преобладава ни трупът, ни умът. Има теглилка Омир, като представлява юнаците си телесно силни, а нравствено слаби, и други пак наопако. Нито инак можеше да бъде. Но нема теглилка, когато обема всекоя добродетел в телесната сила, и нея — и само нея — нарича добродетел.

Атина и Спарта отпаднаха от славата си и погинаха скоро, защото едната се занимаваше само с умственото, а другата само с телесното развитие. Платон думаше: «Мислете, мислете! Телесните трудове са неприятели на умственото развитие». Ликург думаше: «Занимавайте се с телесни упражнения!» И единийт и другийт без теглилка думаха думи неумерени. И така Атина произведе софисти, а Спарта — само юнаци. И обете скоро погинаха. Нито инак можеше да бъде. Еще и днес потомците на Атиняните са софисти, а на Спартанците хамали. Таква е силата на въспитанието...

От никоя страст не требва майката да пази чедото си, колкото от страхът — страст ужасна, смъртна. Непременно страшлив ще стане, който еще от детинска възраст е слышал отвратителни басни за вампири, магии, диаволи, бубароци.³ Той ще стане неполезен, даже и предател — и себе си, и близнему. Учена майка ще заръча на чедото си да върви по царски път, и сене да не се страши ни от дявола, ни от смърт, и така ще го освободи от тая краста, която унищожава достолепието человеческо. Страхът обожаваше змии, лви, тигри; страхът се поклоняваше съвременно на крокодила и на ихневмона, природен крокодилов неприятел. Страхът от елементите постави страшни богове: Нептуна, Ифеста, Ръмника, Перуна. Страхът прави человека по-долен от скот. Чудно нещо! Човек, испърво сторен от кал, а сене от смърдлива материя, роден най-бедно от вси животни, подлежащ на безчислени беди, страсти, нужди, болести, окаяности, смърден през живот, смърден и в гробът — такво същество да има страхът от мечти или от смърт, това е висока глупост, явно противуречие, крайно безумие. Нема никога да се причислим в расписът на народите, освен ако вси с радост и единогласно поискали да се уредим под царските препорци, и особено сега, когато царската милост чрез ферманът на първи марта се излия над нас, и така да покажем истинна признателност на люб[имия] н[аш] ц[ар] и г[осподар] и общето отечество да ползвуваме. А ние само с писма и викове како жаби искали да покажем суха признателност към великодушният ни благодетел, а войничкото поприще ни се гледа смърт. Защо? Защото страхът от смърт ни е уничтижил. Гледаш един юнак българин, млад, здрав и зелен, камен в ръце топи, и ти хватил игла, женско оръдие, и

вес ден шие за 100 пари. Окаяннико! Ти ли си за игла? Разбуди се, свести се, че има свет и вън от твоята колиба! О, нежни майки българки! Искоренете страхът от сърдцата на чадата си, или ограничете поне кръгът на действието му с този принцип, многож повторен: «Чадо, не стравуй се от нищо, освен от безчестие».⁴

Г. С. П.

ПЛАЧ КРОКОДИЛСКИЙ

Чуден гърчий плач видехми в «Анатоликос астир», брой 983, под заглавие «Една сълза» и с подпись А. . . , и го преведохми ако не за друго, поне заради филологическата му стойност.

Той А. . . вседушно плаче и дума:

О, братие българи! Много злополучия ми минали на главата! Много сълзи съм пролил! Еще една сълза ми остана, и тая за вас я проливам щедро. Всес българския народ да приклони внимателно ухо, защото гърк плаче.

Дяволът подбуди некои от вашите да ходят във Франция! Тамо тий ся напоили с отровата на Волтеровата философия, и вам сега ви я представят за питие. Вседушно ви умолявам за доброто ваше, не следувайте наставленията на тий злочестиви. Страшен призрак (*φάσις*) денем и ноща ке ги последува и них, и чадата им, зачтото поведоха цел народ в пропаст и гибел душевна. Не знаете ли, че Папа афореса Волтера и всите философи, и всяка философия?

Ох, колко отците ви беха рахат (*τραχεῖ*) в нашите ръце, прости и здрави земеделци, благодарни на състоянието си, и приемаха растреперени от радости нашите благословения! А сега те како гледат от гробовете си, че ви се отклонихте от нихний път, тъжат и плачат, и kostите им кърчат от негодование, и ви отправят от земята тези спасителни думи:

«О, чада недостойни! Ние орахми — вие читате: ние пиехми — вие филозофирате; ние почитахми гърци деспоти — вие не; ние им давахми пари — вие не. Зачто искате да знаете повече от нас? Недейте, чада! Званието ожълтява телата и губи душите. Не клаждайте в пъкъл души наши и свои!»

Така ви думат тие блажени души от гробовете си. А вие дължни сте да ги послушате. Прочее, моля вас, с каменье потълчите (*λίθους βέφατε*) дейците на Вопро-

са — тие злочестиви и афоресани, тия пси, че лаят и не ме оставят да давля овци. Истина е, че аз не мога да ги потълча, но моля ви с тъпли сълзи сами да ги потълчите и волно да влезете в мандрата наша, и да ни дозволите да ся молим Богу за греховете ви и да ви държим във ветхата священа простотия, от която вие сте излезли, и то биде страшна политическа грешка.

О, братие! Другаж ви говорех със сопа, а сега ви говоря с отъщение ума ('αδημούτα φυγῆς)² и душевна тъга (*ταραχήν* νοός). Моля, съжалете ме! Помилуйте ни! Чо ке правим ми гърци без вас? Ако се отделите ви от мандрата ни, днес или утре ке се отделят и власите, и арнаутите. Сетне в кое море да се давим мие? Чо става великата наша идея? (О, Самуил, Самуил, гърчка славо!³ Наследниците ти не биха достойни да извръщат великите планове, да стопят български народ, да го облагородят с гъркото име, и да възкресят византийската империя!).

Едва аз с български пари се научих да пиша крокодилски сълзи, е сега многобройните ми чада да останат неучени, а вашите чада да се учат — е ли то право? Рекъл ли е Господ? Но това не е речено в каноните!

В мрачните времена имахте право да се отделявате от нас, но днес е век на светлината (да би уста останала!). Днес ся разискват великите въпроси за съединение на всите вери, даже и народности — въпроси, които днес или утре ке ся решат. Поне докле ся решат почакайте в свещената ни мандра, зачтото святиите беха гърци и по-великолепен е гърчий благослов. Освен това в Арменопула не ма писано да се делите от нас (Ах! Зачто сега не ми е възможно да ви говоря с вериги и зандани! О, злати времена на мракът! Невъзвратно ли минахте? О, Самоиле!³ Потънали планът?).

Когато църквата ви гнетеше, и гореше книгите ви, и ви клеветеше, и уморяваше учителите ви, имахте право да се оплаквате и не ся оплакахте. А сега, когато аз плача, уверен съм, че вси българи ке ме помилуят, зачтото един гърк е равен със сто милиони варвари, и когато гърк плаче, на плачът му требва да се стресе и небо и земя; зачтото Бог сътвори гърка не от истий кал, како другите народи.

Смегчени от сълзите ми приидите в себе си и прибегнете в мандрата ни, и ще бъдете хвални и благополучни, и в историята аз ке запиша имената ви със злати писма.

КРИТИК И ПРЕВОДЧИК

Г-не, чул съм, че Омировата Илияда искаш да доведеш до половината на обемът и, и мнозина ти дават право: те казват, че у Омира има много страници, които и най-пламенните любители на поезията не ги четат, че развитието на книжнината не приема дотам велики книги, каквите приемаше Омировата епоха, че би било немала полза да се скрати Илиядата и да стане ръчна книга, че немаме никаква полза от дългите и празни разговори, които съставлят половината Илияда, че всяка славянин ще чита с повече интерес наший, нежели всекой другий превод на Илиядата, че стиховете ви са лесни за читание и за помнене, че в них се намира простотата на Омира, и плавността на народните песни, и искуството на художествените, че можеш да извлечаш сълзи, че си доставил Ектора много по-интересно лице в превода, нежели в оригиналата, че умел си да разшириш кръга на поетическите волности, че си удържал правилно слогоударение... с една дума че делото Ви ще направи епоха, както каза цариградското «Читалище».

— Явно, г-не, че намерението Ви е да критикувате.

— Да, слава Богу съм критик. Но имам ли чест да видя ваший нов превод на Илиядата?

— Всесърдечно, г-не: ето го цел...

— В песен А скращението е чрезмерно.

— Да, зачтото гневът и следствията му требва да са бързи.

— Радвам се, че преводът Ви дише Омирова поезия; Вие че сте писали, е истото, Омировото. Но това не е Омир, елински поет, но е Пърличев, български поет.*

— Истина е, че не писах за елини.

— Добро. Но трябвало би да превеждате верно: целта

* Вж четвъртата книжка (1871) на Браилското периодическо списание.

на Илиядата е да противопостави Запад противу Изток, Морето противу Сълнцето, Елинизъмът противу варваризъмът. Това като е тъй, трябвало би, мисля, славянският преводчик да разшири тая идея и да внуши на сл. читателя мисълта да се счита и той како вмешан в Троянската война, и следователно да чита с интерес, и то по общето правило: «Всякой писател требва да пише по духа на народа си и на епохата си».

— Не. Никак. Както у Омира, така и у превода е представено за глупаво все что не е елинско.

— Не трябва да изоставите ничто, нито да допълните ничто; иначо ще дадете ръчки на всекой критик да Ви укори не защото преводът е лош или неполезен, но зачтото е неверен.

— За да не крескаме по пусто, първо определи ми че разумеваш с дума верност: верност по буква, или верност по духа?

— Но... две.

— Двете верности не живеят заедно. Всекой има язик свой особен гений. Едната верност исклучава другата. Например, първий стих на Илиядата, преведен буквально, става «Гнев възпевай, богинъ, Пилесова сина Ахила»; а преведен по духа верно, става «Пей ми, Музо, гнев несчастногрозний Ахилея, Пелеева сина». Во вторий превод са отхвърлени некои думи, които се намират у Омира, а пък са приети други думи, които не се намират у Омира; с все това първий превод е колко по-лесен, толко полож во сравнение с вторий, дето гръмкостта на звуковите и натрупаните гласни принуждават читателя да отваря устата.

— Но hiatus-ът е порок.

— Напротив. В епопея hiatus-ът е велика добродетел. Добрий поет во все може да подражаве Омиру, но в hiatus-ът никой. Сега, коя верност предпочитате?

— Верността по духа. Но и так делото Ваше не е верно, зачтото е скращение.

— За то и скращение го наричам. Ако скращение е грех, прочее вси, че скратили Библията, са неверни преводчици. Тъй ли?

— И ние преведохме Землеописание Смирнова, и во превожданието си дозволихме да направим доста изменения: некъде допълнихме, а некъде изоставихме некои неща...¹ Но пак да преправяме чуждата работа дотам, че-

то да излезе истинна наша, както го правят некои, това считаме за безчестност!*

— Никой не ще каже, че работата е твоя, защото сам ти казваш, че не е твоя. При том, вие сте направили доста изменения: сте скратили, сте приложили, но пак преправянието го считате за безчестност. Вие се биете сам по главата си како грешник раскаян, или по-добре да река, вие си исповедвате како грех това, че не е грех. Не зная какво е преправянието ви; но ако то е полезно за народа, вие не сте безчестен. Зачто допълнихте, защо изоставихте?

— За да стане преводът по-употребителен за народа, за когото се направи.

— Зачто прочее се каеете како безчестен, ако целта ви е достигната? Ако ли не, страшно е да не се наречете смешен, не защото преправихте, но защото преправянието ви не е добро. Ми преводчиците не сме автори, но актьори: ако пението ни е хубаво, ще въсхитиме зрителите; ако ли дурно, ще ги расхочотим. Но не обиждаме никого и немаме да се наречем безчестни, но само смешни.

— Но моля, под влияние на коя идея преведохте в такъв язик?

— Ето я: Една е славянската граматика, и ще настане време, когато едно общо наречие (употребено от учените) ще свързва всите славянски племена. Това може да е сън, но е и нужда велика. Тая е идеята, която ме подбуди да следвам, уверен, че други ще свършат това дело. Мие, гърци въспитаници, не сме опитни в никое от славянските наречия и особено в българското, защото сми лишиени от добър словар. И пак за материя се принудих да взема Словаръ Академии Наук, когото и прочтох всичкият.

— Повервай ми, че не ще имаш спокойствие от критиката.

— Зачто?

— Зачтото идеята ти е дързостна и предприятието ти е ново. Все, че е ново и дързко, възбужда ропот и гонение. А язик не се поправля веднаж. Такво нещо предприе и Дука² между гърците, но вси го осъдиха.

— Сравнението ти не е право: мие изгубихме само причастията, а гърците изгубили почти всичко. Некои учени ни съветуват да казвами присърдце, увърз, хора, хорту-

ват, достойник — вместо *усърдие*, *условие*, *човеци*, *говорят*, *министр*. Но не ще приемем тия думи.

— Зачто?

— Зачтото освен че са токмо местни, граматически не са ничто.

— Но како ще стане общо славянско наречие?

— Както стана едно общо от четирите елински и от десетте италиански. Прочее, и слепцу видно, че язикът ми не е, както казва Шишков,* въображаемий славяно-българский,³ но чистий безпримесен старобългарский, язикът на славянските просветители, очищен обаче от развращения солецизми, вмъкнати в него от нуждата да стане преводът им буквально верен.

— И так, решил си да употребляваш всичките падежи и причастия?

— Да. Ако ти, защото скратих, наричащ несправедливо преводът ми неверен, колко повече неверен би бил той, ако не бих употребил падежи и причастия, които са красота и сила на язиците. Беранже нарича французки язик варварски, защото нема падежи. А българский язик ги имал, и ги има и днес; в Македония поне, където язикът е твърде развратен, в устата на народа слушни са всичките падежи — напр. злому търну зла копачка; тебе споменаха първин (-първим); на пъти, пол пъти и пр. А когато народът говорят граматически, дължни ли са учените да пишат варварски? Освен това, можно ли е духът на Омирите стихове да се изобрази точно без всичките язични преимъщества?

— Мислиш прочее, че г-да С., М., Н., Р., Н., Т и пр. са варварски писатели?

— Не ввождай ме во вражда с писателите. Те писаха просто нарочно, ради народна полза; мнозина от них насърдчиха и мене да пиша. Но те знаят, че народи, че не се подвизават за некоя идея, каквато и да е, са съвсем мъртви. И тъй, вървих по стърмен, нагорен, опасен път не за материална полза, която ще бъде по-малко отничтожна, но за една идея.

— Зачто никой от знаменитите любословци, ни русин, ни чех, не работил по тая идея?

— И я се чуда за то.

* Вж предговор на Землеописание Смирнова.

— Идеята за обще наречие ти е втъпена неизгладимо в мозъкът.

— Да. Както на балонистите идеята, че ще дойде време да пътувами по въздуха.

— Но българският списател трябва да благодари българско ухо.

— Ймаш празо; не казвам, че вси трябва да пишат по моему. Но изповедай, че и идеята, за която пиша, не е съвсем безплодна.

— И ти изповедай, че преводът ти е неверен.

— Я публично бех си изповедал: «Скратих; indiguo quandoque bonus dormitat Homerus».⁴ Но и ти знаеш, че скращение не е неверност. . . Ако ти си превел точно Илиядата и искаш да я издадеш,⁵ дам ти първенство.

— Но зачо да скратиш? Не уважаваш ли тента Омирова?

— Омир е безстрастен в блаженството си. Ако и в Илиядата почти всекога дума «Зевс» значи «Омир», обаче той не е непогрешим. Той не се обижда ни от лоши преводи. Той е сълнце, което не се помрачава от пятна. Той не пита точен ли е, но полезен ли е преводът. Той стои пред престола на щедраго Бога, който за народна полза изменява и вечните си съвети. Знаете как преведе Флориан Дон Кихота: знаете, че и други скратили Омира. Между всичките лоши преводи (всички бо лоши са) нека се приложи още един. Такъви и толкови са красотите на Илиада, чото требва да станат и ще станат безбройни на нея преводи. Требаше ли за хатър на педантите да преведа точно всите празни разговори, които и най-страстните любители на поезията не ги читат? Я мисля, че не. У Омира Екава посреща Ектора безстрашнаго така: «Чадо, чо си оставил битвата и ми си дошъл?»⁶ Това не е ли противно на природата? Природно ли е Андромаха с пълна уста да произносит пред съпруга си Ектора името на несмиримий им враг Ахила и да разказва как Ахил въстържествувал над родителите ѝ и над братията ѝ⁷ — как да не би не чул никога до той час Ектор историята им? Елен не можеше ли да пратит простаго войника во Троя да наръча жртва на Атина, за да спасе града от силата Диомидова, но праща Ектора,⁸ единичкийт управител на всичката война? Астеропей немаше ли друга работа, освен да напрега силите си, за да изтръгне от брега Ахиловото копие, когато Ахил со гола сабя стои над

главата му?⁹ Псуванията на Елена против все, чо е варварско, са толкова нагли и явни, чото мнозина от ученици не верват в истинното значение на речите ѝ, и даже и криво ги тълкуват. Агамемон, въсхищен от юначество на Тевкра, го въодушевлява тако: «Стреляй так и прослави отца, който те въспитал, ако и да му беше ти син незаконен (*υδὲ δύ οὐδεὶς ἔγνωτα*).¹⁰ Днес простено ли е това? Изражения, в Омировий век силни, днес не са приети: другий век, други нрави. Омир оприличава ироите не тъкмо с левови и барсови, но и с вепри, и с мухи, и с осли. Днес такви метафори могат да огрозят цела книга от най-приятните. Но за хатър на критиката ми преведохме колкото можно по-верно.

— Но зачо не представихте Ектора толкова глупав, колкото е представен у Омира?

— Коя полза от глупости? Не стигат ли гореречените и много подобни им глупости? С глупостите Екторови делото ми не ще станеше по-добро, но по-лошо. Освен това, не е ли истина, че християнствът ценя по-високо мъчничеството Екторово, нежели славата Ахилова? Зачо, прочее, да го представя глупав? Но не е ни природно силний телом Ектор да е slab умом, както и слабий телом Полидамант да е здрав умом.

— Кatalogът на корабите съвсем си го изоставил.

— Да; но между безполезните стихови, чо го съставят, избрали съм некои си по-достозабележителни и съм ги положил на други места, където намирах за прилично. Тако съм правил и всегда, където беше нужда за скращение.

— Вещественно не ще се възползвувате.

— Ако. Но зачо?

— Зачтото едва учителите могли би да разумеят то, чо пишете.

— Как това? Тъмно ли е делото ми?

— Не, то е ясно: но употребявате думи стари, не всекому достъпни.

— Я мисля, че тъмността не зависи от думи, но от несмислени мисли или прекалени изражения. А как ще докажеш, че преводът ми е тъмен? И му представих Илиадата, и почна да чете:

Пей ми, Музо, гнев несчастно-грозний
Ахилея, Пелеева сина,
Кой Данайцъм много бед устроил,
В ад низринал много душ юначних,
Плот их сделал псов и птиц играньем;
Зевсова ся воля съвършала.¹¹

Шест стихове! Шест ли са и в оригинала?

— Пят.

— Прочее, 85 слогове на оригинала отдах си ги с 60 слогови.

— Можно ли е 17-сложният стих да възпроизведеш с 10-сложният? Това не е ли святотатство?

— Не, но искуство. Българете по-лесно читат 10-сложният стих. Но въпросът е дали намираш тъмнота в превода?

— Да.

— Коя?

— Дума «плот» не я разумева всекой.

— Нека пита!

— Дума «сделал» е руска.

— Не. Тя е общославянска.

— Но силата на падежите кой ще изясни на читателя?

— Една кратка моя граматика.¹²

— Ти не знаеш, колко наши списатели потърсили у народа подpora и не я нашли.

— Не обезсърдчавайте ме; решението ми е твърдо.

— Си узнал ли търнието на списателското поприще?

— Да.

— Знаеш ли свирепостта на непросвещената българска критика?

— Да; зная, че тая удавила много таленти още в първия им цвет.

— Всекой свободен превод, колкото добър и да е, дава много ръчки на критиката. Най-първо в превода Ви гледам некои места, които си разумел иначе, а не както други преводчици.

— Ако. Това е новост и привлича читатели.

— Зачто не употребихте членът?

— Не ми требаше.

— Зачто употребявате древните окончания — *-аго*, *-уму*?

— Като бях принуден от уважение към строгата гра-

матика да употреблявам *и* и *ж* вместо *У* и *Ю*, които са по-звучни и несравнено по-сгодни за епопея, не намерих никакво по-сгодно от окончания *-аго*, *-уму* средство за подражание на неподражаемата подражателна армония Омирова, удивителният плод на граматически престъпления, напр. *бурнууму мужу*.

— Зачто казваш я вместо *аз*?

— Това *-з* е приставка, както се види и у другите местоимения; а *я* е дума обща у славяните, и в Македония се слуша *я*.

— Но понеже *-з* е приставка, тогава трябalo би да приемем *а-аз*, а не *я-аз*.

— Не, г-не; зачтото по общий закон на произношение то всяка дума и всяка слог, че започва от гласна, приема едно *и* пред гласната. Напр. *его*, *ъгъл*, *ъдица*, *ъгула* се произнасят *йего*, *йъгъл* . . .

— Понеже употребяваш *нань-на него*, трябalo би да употребиши *и* вместо *его*.

— Но тогава язикът би имал три *и*, равни по произношение, а разни по значението: именно едно *и-и* съйъз, друго *и-его*, третъ *и-ей-ней*.

— Зачто употребляваш *я* вместо *е*, напр. *меня* вместо *мене*?

— Ако пишем *е* вместо *я*, то треба да пишем . . . [в ръкописа стои, нечетлива дума] *и жеден*, *и молет* (молят) и пр., както се произнасят в Македония.

— Зачто употребляваш причастие вместо преминало време — напр. *молил* вместо *моли*?

— Зачтото преминалото време *«моли»* е съмнително и може да се вземе за повелително; и ето причината, ради която и народната ни поезия посветила това употребление, и казва: «Попленил ми Скенд. Овче поле Битолско». Имаш друго за критикуване?

— Не. Отговаряте преизобилно на всяка въпрос.

— Сега брой ми . . . [в ръкописа листът е скъсан] спомоществование; а *я*, когато ще издаваш твой превод, ще ти броя . . . [скъсано]. Преводът ми на Илиадата заедно с кратката граматика стр. . . [скъсано].

— Немам нужда от превода Ви.

— Зная, че читате . . . [скъсано], но треба да се помага на книжнината.

— От мене не ча[кайте] помощ, но строги и вечни критикувания.

— Бог да Ви е на помощ!

СЛОВО НА СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЯ

In nova lingua gloriatur потен Domini nostri, т. е. нека се славит името божие на нов язик. Досега божието име се славеше само в гърцкий и латинский, а сега се славит в третий язик — славянский язик, язик звучен, богат и священ.

И така папа Адриан II, по промислу божию освети славянский превод и славянский язик.

Да свием, да свием вторий венец на кротостта им. Св. св. Кирил и Методий сами не грешеха, а на грешните опрощаваха — според примерът на Иисуса Христа, който каза: «Не дойдох да покана праведниците, но грешниците на покаяние.² Немат нужда от лекар здравите, но болни.³ Елате, елате при мене да видите колко съм кротък и смирен. Елате да видите колко благ е яремът мой и колко е лесен товарът мой».⁴

Со таква кротост тие извършиха великото дело: покръстиха милиони души.

Девойките да свият още един венец, третий венец — на трудолюбието им. Св. св. Кирил и Методий вчас като отслужеха св. литургия, вчас тръгваха на училище да учат дечинята. От великите им трудови нихниот сън беше малък и кратък. Тие още от полунощ ся разбуждаха, за да превождат св. писание. От великите им трудови тие изгубиха здравието си. Но ако и да беха болни, все и така тие пак се трудеха, неуморно се трудеха, докле извършиха великото дело, което не би могли да извършат ни царие, ни императори, ни самите може би Христови апостоли: ни един от апостолите не покръстил толко много души, колкото св. св. Кирил и Методий.

Но, ке ми каже некой, оти в това велико дело им помогнаха чудесата, что правеха. Не! Тако ми св. св. Кирила и Методия, тако ми име божие, не им помогнаха толко чудесата, колкото им помогна поведението. Чудеса може да направи и дяволът. Но св. св. Кирил и Методий се прославиха заради кротост, заради смирение, заради

трудолюбие, заради любов, която е майка на всичките добродетели.

Но кой оратор, какъв панегирик може достойно и прилично да похвали св. св. Кирил и Методия? Най-голема за них похвала е, оти папа, денешниот папа римский,⁵ като оцени мъките и трудовите им, като оцени величината на делата им, ги нарече равноапостоли, и издаде заповед, писмена заповед, строго повеление по всичкото си паство да празнуват всички денят на св. св. Кирил и Методия.

И така, днеска целий славянский род празнуват великиот празник, и го празнуват много по-тържествено от нас; го празнуват во храмове много по-великолепни от нашиот; во храмове преисполнени со народ много по-многочислен от нашиот. Нашиот празник е скромен, смирен, незвучен, скрутичен.

Благодарение Вам, мили мои колеги, что оставихте татковината си и дойдохте да послужите на нашата татковина, или по-добре да кажа, на татковината на св. св. Кирил и Методия, и да празнувате в самий Солун празникот на Солунските светии. Колкото и да е скромен празникот наш, става по-весел со Вас и чрез Вас. Ви, украсение празника, доставихте нам райско благолепие и в училищата, и во църквата на св. св. Кирила и Методия. Оскудело нам мудрих мужей число.⁶ Майка Македония много е ослабнала. Откако породи великаго Александра, откако породи св. св. Кирила и Методия, оттога майка Македония лежи на леглото си ужасно изнеможена, совършено примрела. Майка, что родила великаго сина, надали ке може да роди и другого. Затова толко редки са на светот велики мъже. Цели просветени държави, во течение на 50 годин, едва могат да произведат един велик мъж. Сърдечно благодарение Вам, мили мои съгрудници, что дойдохте да целувате святата земя, дето стъпнали нозете на св. св. Кирила и Методия. Нито нужда имаше от нашето благодарение. Доволно сте наградени от самата си съвест. Даже и блаженство е вселено во сърдцата Ваши, дето служите на Кириловото отечество. Иденъето Ваше во Солун надали е по-долно от поклонение на Божий гроб...

Но какво казах аз? Греших! Простете ме. Хула е да каже човек, оти Македония не може да ражда велики мъже. Напротив, Македония е плодородна и неисчърпаемо

благочадна. Колко са хубави цветята нейзини, колко са хубави дърветата нейзини, толко са хубави и чедата нейзини: и хубави, и пъргави, и остроумни. Каква е силата на растителността, таква е силата и на жителите. Благодарение Вам, колеги, Македония има да произведе звездоподобни младенци. Пак благодарение Вам, Вие ще бъдете повиватели на младенците на Македония; повиватели благушни, благооки, симпатически, благомислящи. За новородените младенци на Македония Вашата радост ще бъде равна на радостта на майката, че ги родила. Зачтото повивате, о, Вие, уважаеми и святи земеделци на плодовитата Македонска земя. От Вас се очакват много плодове, пленително-цветни, великолепно-блестателни плодове. От височината на небесата со благостно око на Вас гледат св. св. Кирил и Методий; Ви гледат и Ви благославят. Особено благодарение на правителственото покровителство Солунската българска гимназия има да произведе още много Кириловци и Методиевци, които ще бъдат светила на училищата ни, ще бъдат благолепие на църквите ни, ще бъдат стълпци на верата, и ще прославят Македонското име. Амин!

Память праведника съ похвалами.¹

Какви венци приличат на св. Климент? С кои похвални песни можем да почетем св. Климент? Кой яzik може да изскаже великите трудове на св. Климент? Риториката? Ако и да стигне до най-високата степен на съвършенството си, тъй чото да дига камени и дървя, не може никога да го похвали достойно и както му прилича. Чудесата на св. Климента са дело, а словата наши са сенка. Чудесата на св. Климента се слушат, се виждат, се пишат; а словата наши ветър ги вее. Чудесата на св. Климента са тело, а словата наши са слабо и тъмно изображение на телото. Чудесата на св. Климента звучат по четирите стърни на светът, а словата наши са ограничени от четири зидои. Надали ще чуете мой слабий глас! Не оти св. Климент има нужда от похвали; не оти може некой да го достойно похвали; но длъжни сме да го хвалим како можем и колко допушта времето и местото. Добрината требва да я славят и преклонени старци, и младенци че цицат. «Изъ усть младенецъ и ссущихъ совершилъ еси хвалу».² Добродетелните мъжи са образи божии на земята. Когато се славят името на святыните, тогава се славят и името на самого Бога; тогава и частната добрина се укрепява, а лошината губи държавата си.

Ох! Колко съм радостен, оти ката година със сърдце празнуваме св. Климент! Оти и во радости, и во жалби в устите ваши звучи името св. Климент и пак свети Климент! Св. Климент отбран божий създ; отбран мегю всите святи, че аресале на Бога; святий Климент — Охридски святител, който с пост и с труд извърши велики подвизи; святи Климент, който довърши преводът на священите писания, които св. св. Кирил и Методий не довършиха; святи Климент — високоучен и свят писател; святи Климент, който каза: «В Охрид да стане светло», и стана светло. Зачтото по-напред бехме во страшен мрак и тъмнина; святи Климент — безсонно неуморен списател; свя-

ти Климент — необорим проповедник на святата Христова вера; святи Климент — пречестен кръстител на безбройни български души; святи Климент — изумително чудесен святец, който разпърсна мракът на идолопоклонството; святи Климент — всемирни учител, како да не беше от земява; како да беше пратен отнебо, за да прогласи словото божие; святи Климент, който с тръбата си огласи земята, утвърди царството божие и опрета дявола в най-глъбоките места на геената; св. Климент — стълп и дирек на православната църква; св. Климент — несравненно богоизбрани и плодовит чудотворец; святи Климент — светозарно сълнце за славяните; св. Климент — безсмъртно блажени, който покри небето със славата си; св. Климент, който на небо е равен с дванадесетте святи апостоли; св. Климент, който стои надесно от Иисуса Христа, който чрез него най-ясно доказва, че словото е Бог; и пак, и пак да кажем, че слово е Бог.

Въобще не можеме да намериме думи и мисли, с които да похвалим святаго Клиmenta както требва. При том и обстоятелствата не ни допускат да продължаваме.

Но за да оцените по-добро светецът, когото празнуваме, трябва да си припомните какви беха нашите дедове, когато се учеха по св. Климентовите книги, писани во наш язик, а после какви станаха, кога захватиха да се учат по чуждий язик. Пред девет векове в Охрид беше страшен мрак. Дойде св. Климент с книгите си, захвати да учи, и в час мракът липса и стана светлина. После ни покориха гърците под властта си, изгориха българските книги колко можеха и колко найдоха, и ни казаха: Учете сега гърций. Тогава дедовете наши сакаха-некеха, захванаха от Алфа да си учат по гърци. Что стана? В час светлината липса и мракът пак поплати и се воцари. Какъв мрак! Пърст пред око не се гледаше. Почти никой българин не можеше ничто да се научи. Даже и се срамехме да се наречеме българи; зачтото името ни беше излегло лошо. Ни викаха *χουδροχέφαλοι*, «дебелоглави». Че кой човек в целия свет може да напредне малу-многу с чуждий язик?

Най-после с помощта на Бога и на св. Клиmenta се разбудихте, испъдихте чуждий язик, и заповедахте на децата си да се учат по майчин язик. Това чудо како стана? Вие сами знаете: то стана със страшни жъртви и хардкои, със жалби, сълзи и плачи, с хапсани, пранги и истинтаци. За народно добро богати куки осиромашеха.

Всичко това зачело стана? То стана за любовта на святаго Клиmenta и на книгите му.

Сега кажете мили мои братя: вашето ли учение по чуждий язик беше по-добро? Въпросът е важен и требва отговор. Простете ми да ви кажа, че ние бяхме папагали, а чедата наши станаха славеи. Както и да е, прогледихме малко с едно око. А ако имаме любов и съгласие, нашите очи ще гледат как очи соколови.

Можехме ли ние да направим това чудо? — Не!
Кой го направи? — Го направи свети Климент.
Кажете вечная му памет!

[ВСТЪПИТЕЛНА РЕЧ ПРЕД УЧЕНИЦИТЕ ОТ АПРИЛОВСКАТА ГИМНАЗИЯ]

Събеседници

Дойдохми при вас не за да познаете лицата ни, но за да ви споминами често за страданията на изгубените ви братя; дойдохми да ви споминами неописаните им тегла и мъченичества; дойдохми да ви споминами често да управляте мислите си към страдалците свои единородци; до- дохми да ви спомнями окаянството им и да ви трогнем сърдцата.

Колкото за ученическите длъжности, ще ви ги споминат по-добро от нас Нихно Мъдро словесие другите професори, на които имами честта да съм сътрудници.

Питах мнозина в кое място на България се намира учебно заведение с многобройни ученици, за да им проповедвам мъки и тъги македонски и тракийски, и всички ми казаха, че такова училище се намира в Габрово. Това, че и сам знаех, и стоустата мълва всекога и всекъде гласила и гласи. И так, с радост дойдох да бъда помощник на знаменитите професори на тази славна гимназия и заедно с них да ви проповедвам.

Помните прочее, че майка България е в окаяно състояние; помните, че майка България е раскъсана на пет части. Когато всички народности се съединяват, България биде разединена. Никога история не забележила толика неправда. Майка България, като претърпе зверския ярем в разстояние на пет векове, днес тя плаче изгубените си чада Македония и Тракия. Тя плаче за плодородната Добруджа; тя плаче за Пирот, лулка на искуствата. Не забравяйте никога, че Австрия подари Пирот на сърбите, нарочно за да посее между славяните распри, раздори, борби, тъй чото Австрия да гледа и да се радва. Не забравяйте никога, че майка България е разплакана, че има разрешени, растрепани косите си от тъги и жалости. Не забравяйте никога, че имате свещена длъжност, като се развиете умом и телом, да притечете на помощ майце си, да отринете нейните сълзи, да утешите скръбта ѝ, да замените чърните ѝ дрехи с бели и весели, да турите на

главата ѝ венец. Тя си има венец, но да ѝ турите и другий от цветя, които растът в Македония; да турите на ръката ѝ онзи драгоценний пърстен, че се намира в Тракия, чуден по красотата си, светъл како сълнце — пърстен, когото завижда всички свет.

Ох! Безбройни учени българе жъртвовали са живот и имот за майка България. Следувайте примерът им. Да би дал Бог, чото в кратко време да ви видя развити умом и телом, да бъдете предводители на народа, въоружени с нравствено и веществено оружие, сами распалени, сами безстрашни, и други да насырдчавате; зачтото страхът е най-силният враг на човеческото благосъстояние. Страхът прави человека низък, когато безстрашието го възвишиava.

Страхът прави человека смъртен. . . Бог не ни стори да умрем как скотове, но след смъртта да станем безсмъртни. Вишний Бог да углади пътът към Тракия и Македония, да ви сподоби да распърснете враговете си как прах, да стъпвате на змии и скорпии, да освободите братята си, да се върнете с победни венци на главите си, да утешите разплакана майка България, да прославите благочестивий наш княз, и да станете безсмъртни на земи и на небеси. Амин!

Охридските власи, г-да читатели, са достойни за похвала, защото са правдолюбиви. Те с българите си живеят като братя.

В Охрид преди неколко мес. дойдоха една учителка и 2-ица учители сръбски, но ги пратиха назад със същият преносник. Също дойдоха и 3-ца протестанти с един българин от Самоков; те, според както сами казуваха, търгнале из Панагюрище и дошли в Охрид. Тези г-да нищо друго не сториха, само неколко брошури оставиха, като: «Истинни поклонници», «Калугерство», «За постът» и пр., а те (брошурите) ги гълтна огњът.* В Ресен има елинска учителка; в Битоля — здрава гимназия; във Воден, пътници казват, елински силлогос; в Серес — Македонофилекпедевтикос силлогос с учителски събрания. В Кичево, Лазарополе (Дебърско) и в Дебър има сърбски учители и учителки, в мънастирът Кичевски, Крушево и в Боровец (Охридско) има по един сърбски учител. Що търсят по тия места тези учители? Или в Сърбия са ся всички вече просветили, та нема кому да учителствуват? Но ний знаем противното, и едва ли бихми повервали, че те са попълнили татковината ни за наше добро. Като не можем обаче да надвием на тая сган от пропаганди, ний ся провиквами към ония, които миляят за нас, и молим да ни чуят. Братие българе! Ето как от вси стърни са обстъпили наша Македония чуждите пропаганди; и не е ли това защото немами добри и народни пастири? Гърците съставляват силози в чужди епархии; те викат, че българете били свързани с не знам кого. Гърците ся чудат как да усвоят български цели епархии с все имотът им, но те пак викат и ризите си дерат, че българете грабили църкви и училища. А как човек или народ може да граби своето, което всекога е било и е в ръцете му?

Вий, братие българе, които сте добили вера и просвещение из Македония, слушате ли как пропагандите помогат на македонците? А колко повече би било уместно да помага брат брату си!

Може некой да мисли, че в Охрид ся подържава едно девическо училище с 3000 гроша от Н. Високородолюбие г-на Н. М. Тошкова, та нема нужда за помощ. Истина, той подарък би причина за отварянието, и дохожда до 2—3 години, обаче от три години до днес подарокът е спрен

* Те г-да протестантите в Битоля ся вгнездиле за да учителствуват уж.

Братия българе! Знаете ли, що страдат братията ви македонците? Дали знаете какъв огън гори на главите им, огън распален от разни пропаганди? Истина, във вестниците български ся издава по некой глас из Македония, но те, чини ми ся, твърде са слаби, защото почти сми удушени от вси страни, та едва ли ся слушат гласовете ни до вас.

Еднож за всегда, братия, послушайте гласа ни. Македония ся намира в опасност от пропагандите. Кърстосват я самите катигите (професори) и консули и директори от Гърция, крастосват я сръбски учителие и учителки, кърстосват Македония и протестанти. Всите тия обещават и подаряват учители, учителки, пари и книги, даже и училища. Ето неколко от извършените дела на тези пропаганди.

В Охрид са подарили една учителка и 2-ца учители елински, се вели, с 160 л. т. заплата, с все кирията на училището им. При той подарок на съвсем малко ученици мъжки и женски — до 30 българчета, които със слепото упорство на родителите им ся гърчолеят, сам г-дин Пападопуло, катигитис в Атина, и един консул елин дойдоха в Охрид на половината на този месец, и откако разгledаха, че за ничожна сума ученици дават такъв подарок, те г-да отидоха при мухтарът на долната Влашка махала (то би по внушение на гърчолегите) и му рекоха: «Ето, ще ви подарим един елински учител и един певец за на църквата ви; ти само стани добър да ни предадеш мухюрът махаленски». Мухтарът г-н Тирче, родом ромън, понеже желае да си живее с честта, им каза: «Това аз не въсприимам; а ако искате вий дадите нещо милостивия за сиромашките и сиротинските дечиня». Тога те милостиви и просветители г-да, като не сполучиха желаемото си, ся оттеглиха без да дадат ни цървена пара милостиня.

Охридските власи, г-да читатели, са достойни за похвала, защото са правдолюбиви. Те с българите си живеят като братя.

В Охрид преди неколко мес. дойдоха една учителка и 2-ица учители сръбски, но ги пратиха назад със същият преносник. Също дойдоха и 3-ца протестанти с един българин от Самоков; те, според както сами казуваха, търгнале из Панагюрище и дошли в Охрид. Тези г-да нищо друго не сториха, само неколко брошури оставиха, като: «Истинни поклонници», «Калугерство», «За постът» и пр., а те (брошурите) ги гълтна огънът.* В Ресен има елинска учителка; в Битоля — здрава гимназия; във Воден, пътници казват, елински силлогос; в Серес — Македонофилекпедевтикос силлогос с учителски събрания. В Кичево, Лазарополе (Дебърско) и в Дебър има сърбски учители и учителки, в мънастирът Кичевски, Крушево и в Боровец (Охридско) има по един сърбски учител. Що търсят по тия места тези учители? Или в Сърбия са ся всички вече просветили, та нема кому да учителствуват? Но ний знаем противното, и едва ли бихми повервали, че те са попълнили татковината ни за наше добро. Като не можем обаче да надвием на тая сган от пропаганди, ний ся провиквами към ония, които миляят за нас, и молим да ни чуят. Братие българе! Ето как от вси стърни са обстъпили наша Македония чуждите пропаганди; и не е ли това защото немами добри и народни пастири? Гърците съставляват силози в чужди епархии; те викат, че българете били свързани с не знам кого. Гърците ся чудат как да усвоят български цели епархии с все имотът им, но те пак викат и ризите си дерат, че българете грабили църкви и училища. А как човек или народ може да граби своето, което всекога е било и е в ръцете му?

Вий, братие българе, които сте добили вера и просвещение из Македония, слушате ли как пропагандите помагат на македонците? А колко повече би било уместно да помога брат брату си!

Може некой да мисли, че в Охрид ся подържава едно девическо училище с 3000 гроша от Н. Високородолюбие г-на Н. М. Тошкова, та нема нужда за помощ. Истина, той подарък би причина за отварянието, и дохожда до 2—3 години, обаче от три години до днес подарокът е спрен

* Те г-да протестантите в Битоля ся вгнездиле за да учителствуват уж.

Братия българе! Знаете ли, що страдат братията ви македонците? Дали знаете какъв огън гори на главите им, огън распален от разни пропаганди? Истина, във вестниците български ся издава по некой глас из Македония, но те, чини ми ся, твърде са слаби, защото почти сми удущени от вси страни, та едва ли ся слушат гласовете ни до вас.

Еднож за всегда, братия, послушайте гласа ни. Македония ся намира в опасност от пропагандите. Кърстосват я самите катигите (професори) и консули и директори от Гърция, крастосват я сръбски учителие и учителки, кърстосват Македония и протестанти. Всите тия обещават и подаряват учители, учителки, пари и книги, даже и училища. Ето неколко от извършените дела на тези пропаганди.

В Охрид са подарили една учителка и 2-ца учители елински, се вели, с 160 л. т. заплата, с все кирията на училището им. При той подарок на съвсем малко ученици мъжки и женски — до 30 българчета, които със следното упорство на родителите им ся гърчолеят, сам г-дин Пападопуло, катигитис в Атина, и един консул елин дойдоха в Охрид на половината на този месец, и откако разгледаха, че за ничтожна сума ученици дават такъв подарок, те г-да отидаха при мухтарът на долната Влашка махала (то би по внушение на гърчолегите) и му рекоха: «Ето, ще ви подарим един елински учител и един певец за на църквата ви; ти само стани добър да ни предадеш мухюрът махаленский». Мухтарът г-н Тирче, родом ро̀мън, понеже желае да си живее с честта, им каза: «Това аз не въсприимам; а ако искате вий дадите нещо милостивия за сиромашките и сиротинските дечиня». Тога те милостиви и просветители г-да, като не сполучиха желаето си, ся оттеглиха без да дадат ни цървена пара милостиня.

и не дохожда. Но г-да охридчаните висока признателност имат на Н. Високородолюбие г-на Н. М. Тошкова, защото даде причина за да ся отвори и в Охрид девическо училище, при все че то училище от началото му та до днес издивява на год. горе от 60 л. т. И вий, братия македонци, отблъснете от гърба си вси пропаганди, защото те не мислят да ни просветят, но пред царя ни сакат да ни посрмят. Наший цар Н. И. В. С. А. Азиз ни дал свобода със свой труд и пот да ся просвещаваме, а това носи нам чест и похвала. Надевайте ся на помощта на братията си, но и вий не стойте со скърстени ръце. Обикнете искрено своето и далеч от вас отпъдете чуждото.

МЕЧТА НА ЕДИН СТАРЕЦ

Като чух за свещеното ви предприятие, не могох да удържа гръмко едно въсклициание: Вървим напред! Ежечасни са горещите ми молитви за успех на делото ви; но не ги пиша, да не некой каже: «и . . . е многоглаголив».

Канението ви да участвувам в издаванието на в. «Балкан», колкото и да беше скокотливо за мене, дълго време обаче се борих с волята си: да приема ли или не? Слабите ми сили не отговарят на горещата ми ревност. Лишен от всекакъв български словар, оригинален по язика, стародревен по правописанието, почти съвършено лишен от периодически списания, незнаком с течението на работите, несвободен да посетя селата, дето бих намерил богат за книжината материал, естествено slab telom, a oche повече ослабел от дългогодишното и безплодно елинско учение, от денонощи трудове, от съдилищни прения с несвещени свещеноначалници,¹ от ужасни тъмници, от тяжестта на годините и на веригите, огорчен от груба критика,² изнурен от развалени въздух на зле съградени и зле поддържани училища, а при това презадоволен от учителската си плата, грижен за напредъка на 117 ученика,³ занят по пет часа на ден от занятието си — занятие, по моему, много по-серioзно от всекое друго (само един добър свещеник, просвещен от св. духа, може да се сравни с учителя по полезността на званието си), имах право, или по-добре да кажа, дължен бех да се отрека.

Наистина, първото изявление на волята ми беше едно твърдо, непреложно, свободно от всякакво колебание решение да не приема позива. Но, според Омира, други дух ме препна: българский гений ми се представи. Взорът му беше смутен, печален.

— Дух мой! Посещението твое ме ужасява, разтреперява; биенията на сърдцето ми стават чести, недугави; креч овладева нервите ми и мишците ми. Зная, че си дошъл да ми наложиш нещо. Но защо си се така погрубил, нахмурил? Дали некако разгневил съм те? Каква ли дълж-

ност не съм изпълнил? В какво ли можеш да ме прокудиш? Колко ласкателно ти ми се представи в Атина, когато пред университета минаха к вечеру костурските работници и си се разговаряха по материия, по свещения, по българския язик. Помниш, како студентите, като чуха българския язик, презреха говора и говорителите, и казаха: «Ето минуват воловете». Тога колко ласкаво ти ме потрепна по плещите и ми каза: «Отмъсти им! Отмъсти им за Костур и за целия български народ! Помниш, че с тебе заедно беше и оний крилатий и величествений тръбач,⁴ когото сега не ми представяш, защото знаеш, че той нема вече за мене никаква очарователност. И аз, с упование на младостта си, бех ти всесърдечно послушен, оставил богатата си сгоденица Панахия⁵ и себе целаго тебе предадох, и с помощта твоя отвърнах им, поразих ги как единого мъжа.⁶ Остави ме да говоря и не хмури се. Зная, че красота е хвалбата; но тя е свойство на старостта и на всекоя слабост. А ти, мой дух, тако ти вишняго, който те пратил, не ли повече от мене се израдва и в награда на жъртвата ми венец от неземни цветя положил си на главата ми? Не ли ти, проводен от благородните юноши, съставляющи тогашното българско цариградско Читалище, ми връчи писмо изявително на сърдечните им благодарения,⁷ дето в чуждо племе аз не заборавих майка си, ако и да бех от младости възпитан в язик нейзи съвършено незнаком? Помня аз колко тога ходът твой беше личен, колко челото ти беше величествено, очите твои какъв блеск издаваха, а говорът твой колко сановит!

— «Приими благодаренията на целий български народ и бъди във веки благословен, мой верний! Не си ме заборавил, нема да те заборавя; ще разглася името твое на далечни страни, ще пронеса мълва, пред която има да трепне от радости всекое славянско сърдце» — и съвременно кивна на оногова крилатия, веселия и пленителния под девическия образ призрак, който, облечен в светла как сълнце дреха, в левицата си държеше венец, а в десницата — дълга тръба. И призракът, незабавно послушен, затръби звубно, оглушително. «В гърцката столица се прослави българското име.»

Такъв ти бил си некога към мене; а сега защо тъй мрачен? Помниш ли, когато «Дунавски лебед» гръмко извести в Атина смъртта на братия Миладинови,⁸ колко решително аз оставил там всичкото украшение на живота си

и търгнах за в отечеството си да му служа даром, да умирам заедно с умиращите си съграждани, да им покажа правия път към напредъка, да изкореня елинския язик от църкви и училища, след четири века на варваризъм да възворя изново звучния славянизъм, и за народния на предък и отмъщение за смъртта на учителите си да претърпя неискazани мъки? Не ли сам ти беше, що ме подканяше на такви жъртви и подвиги? Отде сега ти толкова гневен? Защо си нахмурен?

И духът звучно и сърдито ми отговори:

— Как да не бъда нахмурен? Какъв българин си ти, когато за гърците си списал непрезрени списания, а за еднородците си ни един ред? Ако би да си бил и от Матусаля⁹ по-стар, и от Терсита¹⁰ по-слаб, и от Гладстона по- занят, и от Раковски по-оригинален, и от Бисмарка по-критикуван, ако би си живеял и в Африканските пустини, лишен от всякое сношение с человеческия род, ако би да си бил уверен, че критиката ще огорчи живота ти, ще те убие — дължен си да представиш българскому народу каквото и да твое творение.

Тъй каза духът с громък глас и укорителен тон; а аз вироглаво му отговорих:

— Аз не писах за гърците, освен по твоя заповед. Същият, който ми наложил едно дело, може ли да ме кори за извършванието му? Ти знаеш причините, ради които отдавна не съм писал по български. Ако тия не стигат да те убедят, явно е, че ти си несносен мой тиран и че си сбеснел от слепата ми послушност. Ако ти си се опитал да ме уплашиш, зле си изльган: не се плаши, който дванадесет пъти се борил със смъртта, и то по твоя заповед. Немам причина да се боя ни от тебе, ни от светните, ни от самого бога. Испълнил съм, чини ми се, всичките си длъжности към бога, към господаря и към народа; а сега желая да си се поуспокоя. Щеш ли да ме заставиш на старости да грача като гарван, когато на младости съм пеял хубавичко?¹¹ Сега ти скимнало да бъдеш неотълчен от мене и да ме вълнуваш с части посещения, мой мъчителю! А когато аз ради късогледието си не можех да добия нигде приятел; когато вървех по пътя сърбен, без да внимавам никак на личностите, що минуват; когато знаменити мъже минуваха пред мене и недоумеваха, защо аз в земята гледам и никого не приветствувам — тога где беше ти да ми доставиш поне очила? Но да почнем отна-

чало. Когато аз след троегодишно учителствуване добих 1200 гроша и с них още маловърстен и неопитен се готвих да търгна за в Атина да се уча на Омира и Иродота, де беше ти? Как тогава не ми се яви да ме отбиеш от тоя път и да ми посочиш Киев или Прага? Как сега ме нудиш да пиша по български, когато не си ми доставил ни един, поне един български словар?

— Отличните мъже, които те удостоиха да им бъдеш сътрудник, и много други достойни синове на младата България чрез списанията си ще произведат словар. От вас зависи това; чуеш ли?

— Чуя.

— Следователно дей, пиши.

— Ми омръзна пишението, откогато три мои статии по пътя се изгубиха.

— Отсега нема да се губят.

— Не знаеш ли ти, че ако дързна да пройда селата, за да събера материал, ненаситният албанец ще ме отведе как пленник по горите и ще ми търси триста лири откуп?

— Не иди по селата: пиши каквото ти скимне. Твой материал искам аз сега, а селския ми е обеспечен.

— Мразя необразованата критика; лавровий венец беше прежде свежезелен, неувядаем; грубата критика се обви около него като змия, изле ядът си на листието му, и тие овенаха, изсъхнаха.

— Грубата критика ще онемее, бъди уверен.

— Но за сребро ли, или за празнословие да потъпча под нозе спокойствието си и напредъка на учениците си?

— Нито за туй, нито за онуй; за в полза на България ще пожъртвовал тъкмо минутите на почивката си, без да пренебрегнеш ни една йота от учителските си длъжности.

— И тъй кратки и редки има да бъдат моите драксания върху девствената хартия!... Но, което е най-главно, действуваш ли за изправление на земеделието ни и на скотовъдството ни, за експлоатиране на земята ни, за затваряне на кърчмите ни?

— Аз съм безсънен, и действията ми неуморни; но такива чудеса наведнаж не се вършат.

— А от драксанията ми каква полза?

— Още ли пререкания! Аз обичам всекое драколение на многострадалните македонци именно затова, че в нихното наречие намирам много първобитни форми.

— Но како ще ме насырдиши на труд, докле не вида монумента на учителите си братия Миладинови?

— Нихний монумент е на небеси. Слушай!

— Готов.

— Докле България е още бедна, трудете се. Вашият труд (задружният труд е божие благословение), какъвто и да е, тя ще го приеме с благодарение. Дайте! Времето лети; дръпнете го за коса. Сега, сега! Докато България е още умилена, докле въспоминанието на робството ѝ е еще живо, трябва да се появят добрите ѝ синове. В идущия век България ще стане по-честита; но страх ми е да не самото ѝ благодеенствие опие чадата ѝ. Чел ли си?

— Много с мала полза. Омир ме научи да бъда буйно безстрашен, а Иродот — да се съмневам в истинността на историите.

— Слушай! Франция, докле беше още бедна, роди ония велики синове, които в царствованието на Лудвика XIV се прославиха. А после, колкото Франция ставаше по-честита, толкова числото на великите ѝ мъже се умоляваше. Защо лицето ти се измени? Това явление чудно ли е? Непонятно ли ти се види?

— Да!

— Но нема да се чудиш, когато помислиш, че то е следствие на злоупотреблението на свободата. Бог даром не дава, но продава всекое земно благо, и го продава за труд. Народи с трескава деятелност достигнали до недосегаема степен на слава и величие и станали трепет на земята и я заставили да мълкне пред ними; а вчас, като се вдали в ленността, се разрушили, и разрушението им колко бързо и шумно! Трудът е здравие; трудът е трезвеност. Който се труди, е весел; а без веселие нема здравие. Вистина, се намират по лицето на черната земя гении, блажени смъртници, на които разумът, отривък на всеведущия божия разум, достига до небесата, отдето му е произхождението; но тие, както безценните камъни, са твърде редки. Най-големото число за улесненията на мъченическия човечески живот го дължим на труда. Кой е по-велик? Палмерстон¹² ли, който с пиянство скрати живота си, или Гладстон, който с безпределни трудове преведе седем пъти Омира? Труд искам от тебе! Труд, труд, докле сме трезвени. Аз зная, че силите ти са слаби: но зло ли ти е да бъдеш сътрудник с толкова знаменитости? Зло ли ти е, ти седяк,¹³ да се водиш с цветущи юноши и да дъхаш

същия въздух, когото тие дъхат? Не ли ти доставям единственото средство да се подмладиш? На толкова твои пререкания аз бих те оставил без никакво двоене. Аз, както тебе, така и мнозина съм турил в трудове и подвиги и опасности, от които малцина, окаянник аз, съм могъл да спася. При все това настоявам пред тебе с благата надежда, че възрастта твоя ще насырди, ще въодушеви младите твои сътрудници. О, каква чест, когато ти посред них ще провикнуваш със старческия, но звучния свой глас: «Напред, момчета! Исправете падналата в кал мъченица наша майка, или гинете»; о, какъв ризик, когато сънаго от трудове сътрудника ще подбудиш с отечески укор: «Стани, стани, ленивче! Младостта да ти имам, сърдцето да ти немам!»

— Ах! Да бех бил млад както в Атина, когато в многошумно тържество аз, в сражения съвсем неопитен, преобрих и величествено спружих под нозете си едного сред другого, сам и там распространени, двадесет и седъм статни борци,¹⁷ от мъже и жени пърстом показани; да бех бил такъв, не бих имал нужда от вашата помощ: едната ми десница би ощастливила милата ми майка! Но сега аз, както видите, слаб!

— В какъв пламен ще закипят сърдцата на юношите, когато ти, обелел, изнеможен седяк, ще ги предводителствуваш в полето на честта; когато ще им провикнуваш с гърлений свой глас: «Напред, юноши! Честен живот, или честна смърт!» Какъв въсторг, когато ти, угнетен от пъргави и силни врагове, ще извикаш на своите: «Бедствувам, чада! Кой ще спаси седините ми? Нема ли във вас юнак от юнашка майка роден?» О, тогай и най-робските българи ще ти се притекат на помощ, ще развеят най-плотните редове на неприятелската фаланга, ще убият най-силните ти угнетители, и ще въздадат хвала на родители си и на Бога, че ги удостоил да бъдат участници в сражението на тоя исторически ден и избавители на живота ти.

— Како знаеш ти да уговоряш, мой дух! Победата е неотльчен твой друг. Твоите очи са нейния престол. Но бъди мало милостив към слабостта!

— Още ли търторения?

— Победил си ме: слухът ми не може да пренесе широкогърмящия твой глъч. Но знай поне, че моите драсколения ще бъдат редки и кратки.

— И тъй нека бъде. Ако ти често драсколиш, първияз ще кажа, че уважаваш среброто, както всичките заматорели.

— Побеждаваш! Че кога ти не си победил?

Тогава духът благостно се усмихна и тосчас се измени, преобрази: бръчките на лицето му исчезнаха. Светъл венец окръжи лицето му. Очите му блеснаха като слънце.

— Смърт или живот ти носиш?

— Аз съм подател на живот, но не земний.

— Ако некога съм те послушал, послушай ме.

— Готов.

— Отстъпи, моля ти се; слабата ми плот изгоре под пламенните луци на очите ти.

И в един миг он провея над мене из единичкия прозорец на стаята ми и я остави пълна с тиха светлина и свещено благовоние.

Охрид, 27 март 1883.